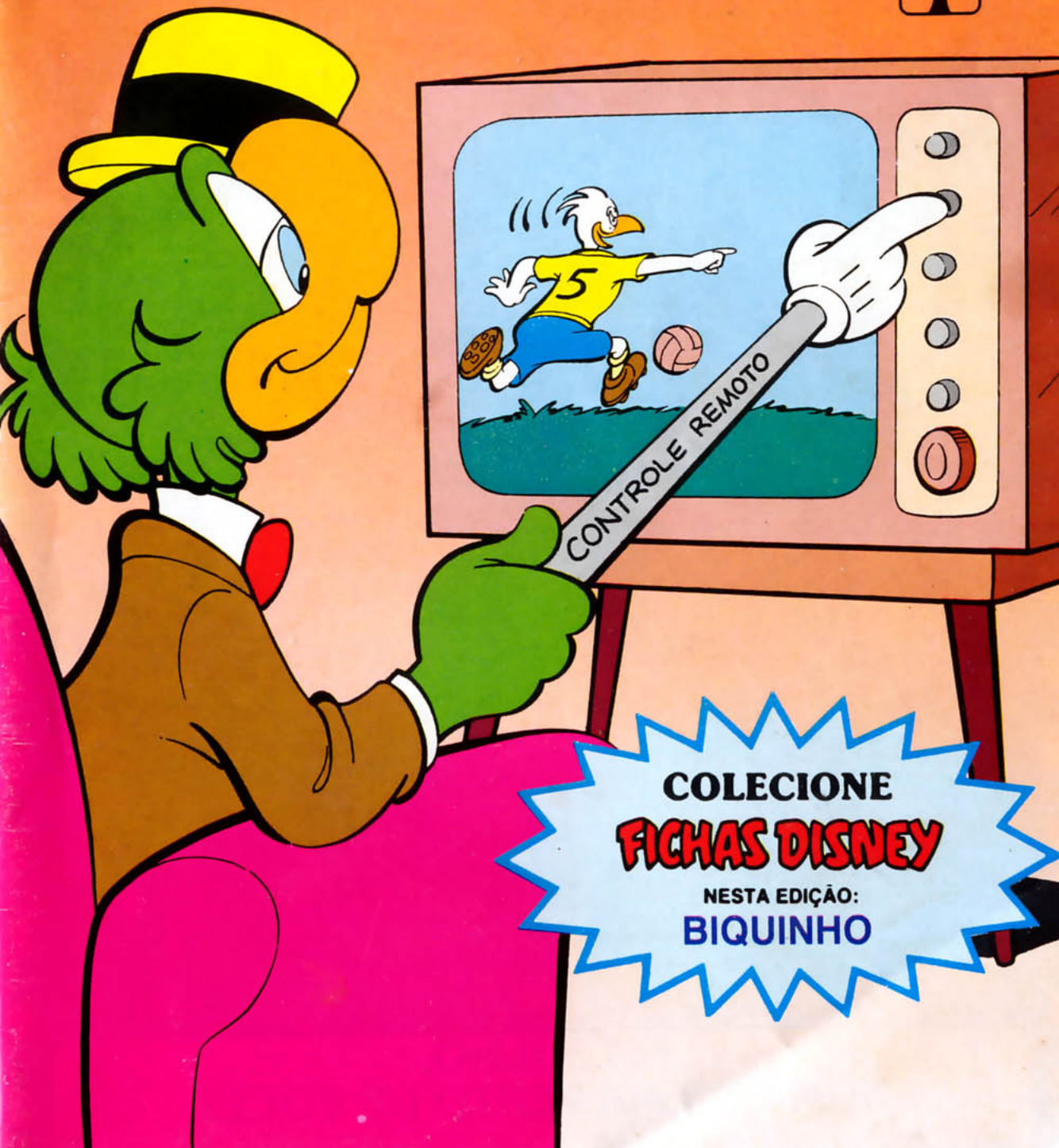
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EXEMPLAR DE ASSINANTE

1882
Cr$ 25,00
ABRIL JOVEM



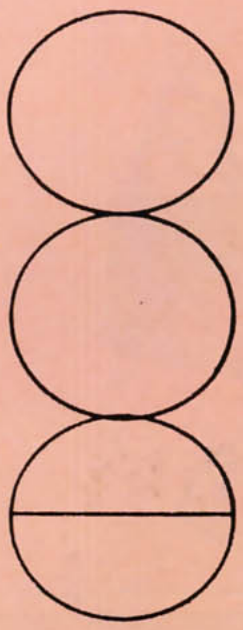
COLECIONE
FICHAS DISNEY
NESTA EDIÇÃO:
BIQUINHO

BIQUINHO

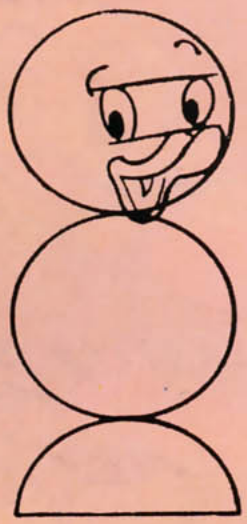
Ano de criação: 1982, no Estúdio de Quadrinhos da Editora Abril, em São Paulo.
Primeira história publicada no Brasil: "O Furacão Branco e Preto", em abril de 1982, na revista *Tio Patinhas* 202.
Características: arteiro é pouco pra ele porque, o que ele é mesmo, é um furacão. Destrói tudo, mas sempre sem querer. A ingenuidade é um dos seus traços também marcantes.
Herói: é o Tio Peninha.
Melhor amiga: é a Cíntia. Mas a mãe dela, a dona Guida, não quer vê-lo nem pintado de ouro.
Maior desejo: é ter uma mascote. Mas este é um assunto que o Peninha não quer saber de discutir.
Nome em... italiano: *Pennino;* espanhol: *Toñito;* francês: *Bichou*.

© DISNEY

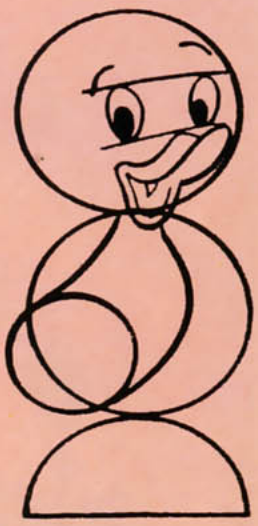
VAMOS DESENHAR O BIQUINHO



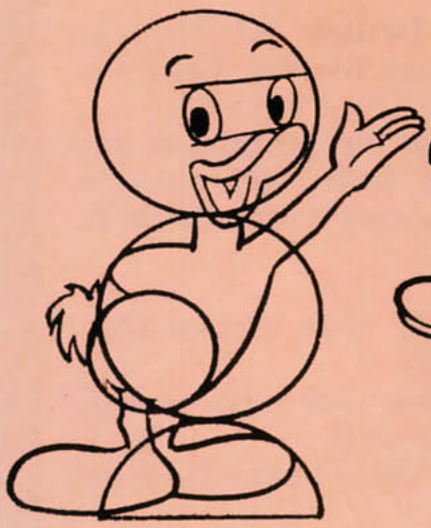
1



2



3



4

5

6

São 28 FICHAS DISNEY *pra você colecionar!*

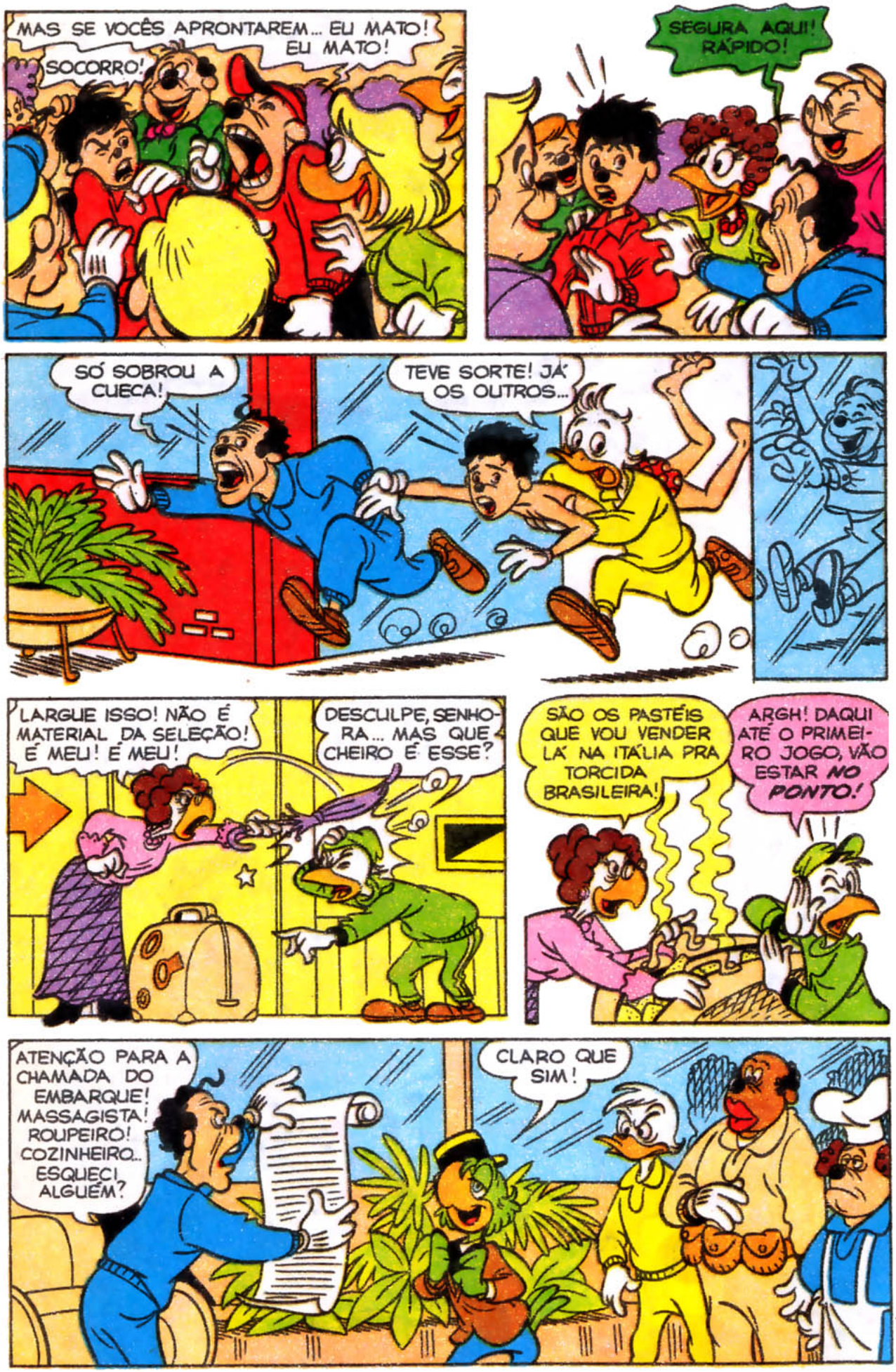
1) Recorte cada ficha Disney no vinco da dobra.

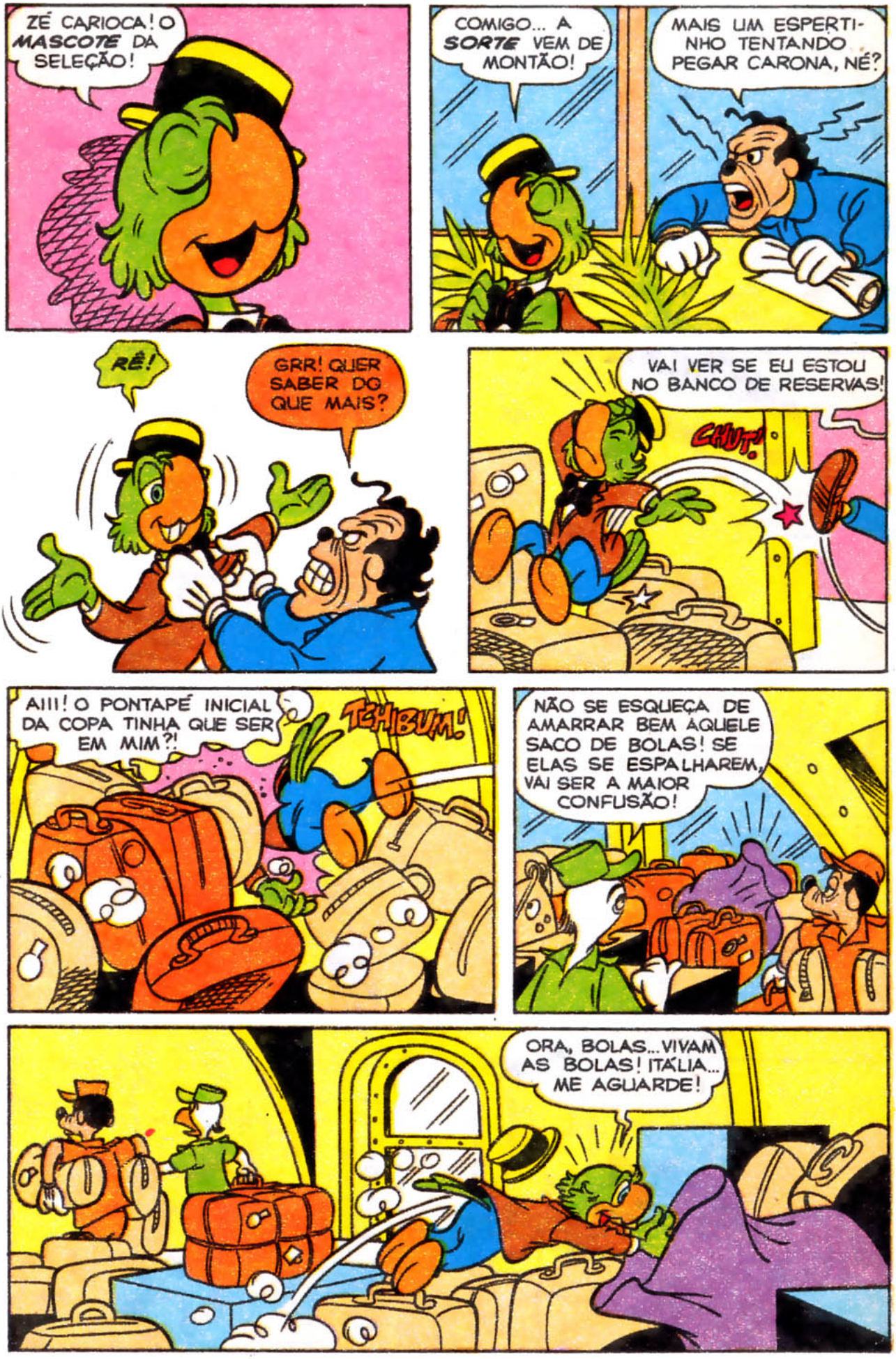
2) Fure-as nos espaços indicados.
3) Junte-as, seguindo a numeração.
4) Amarre-as com um barbante.

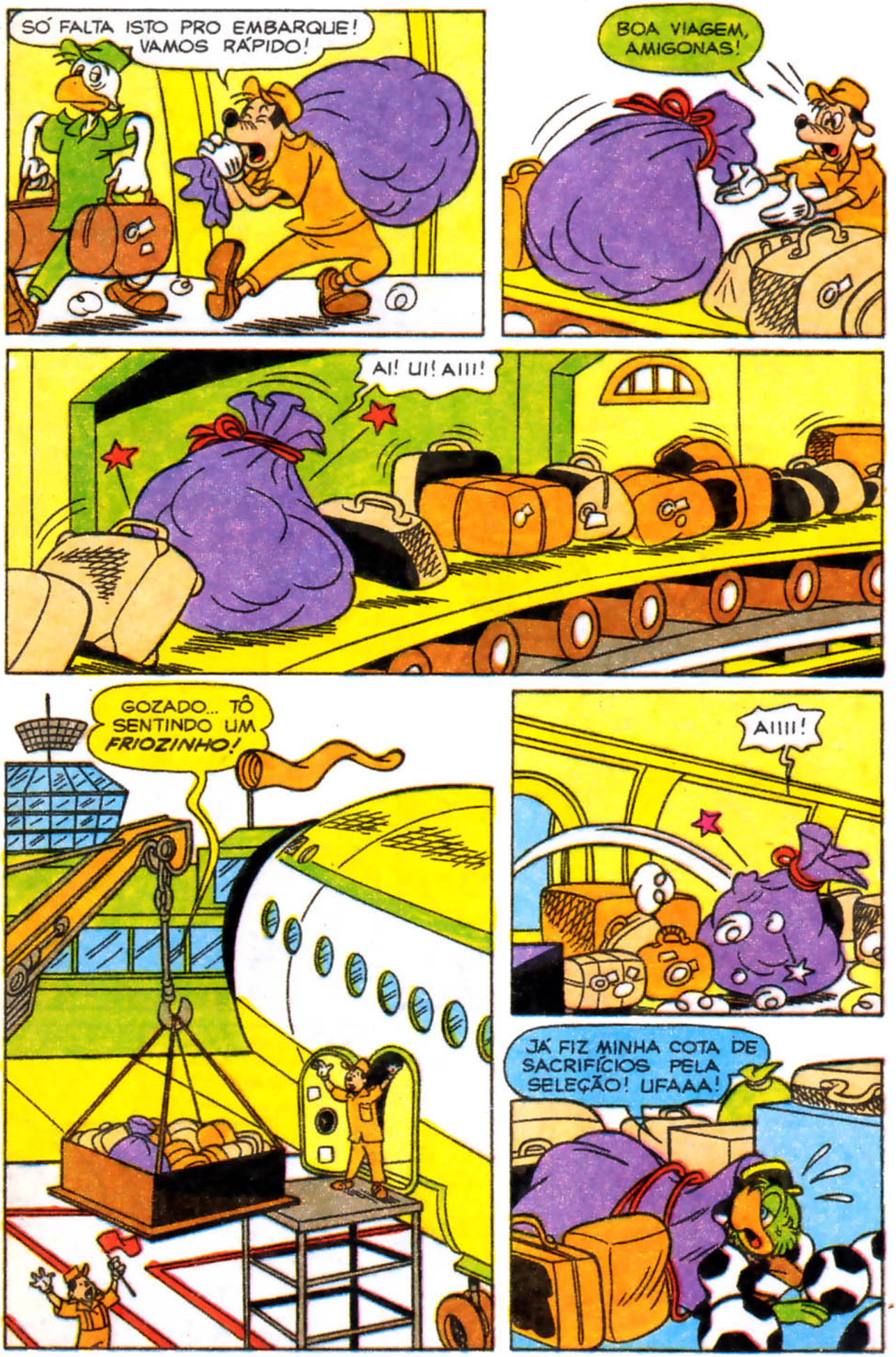
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

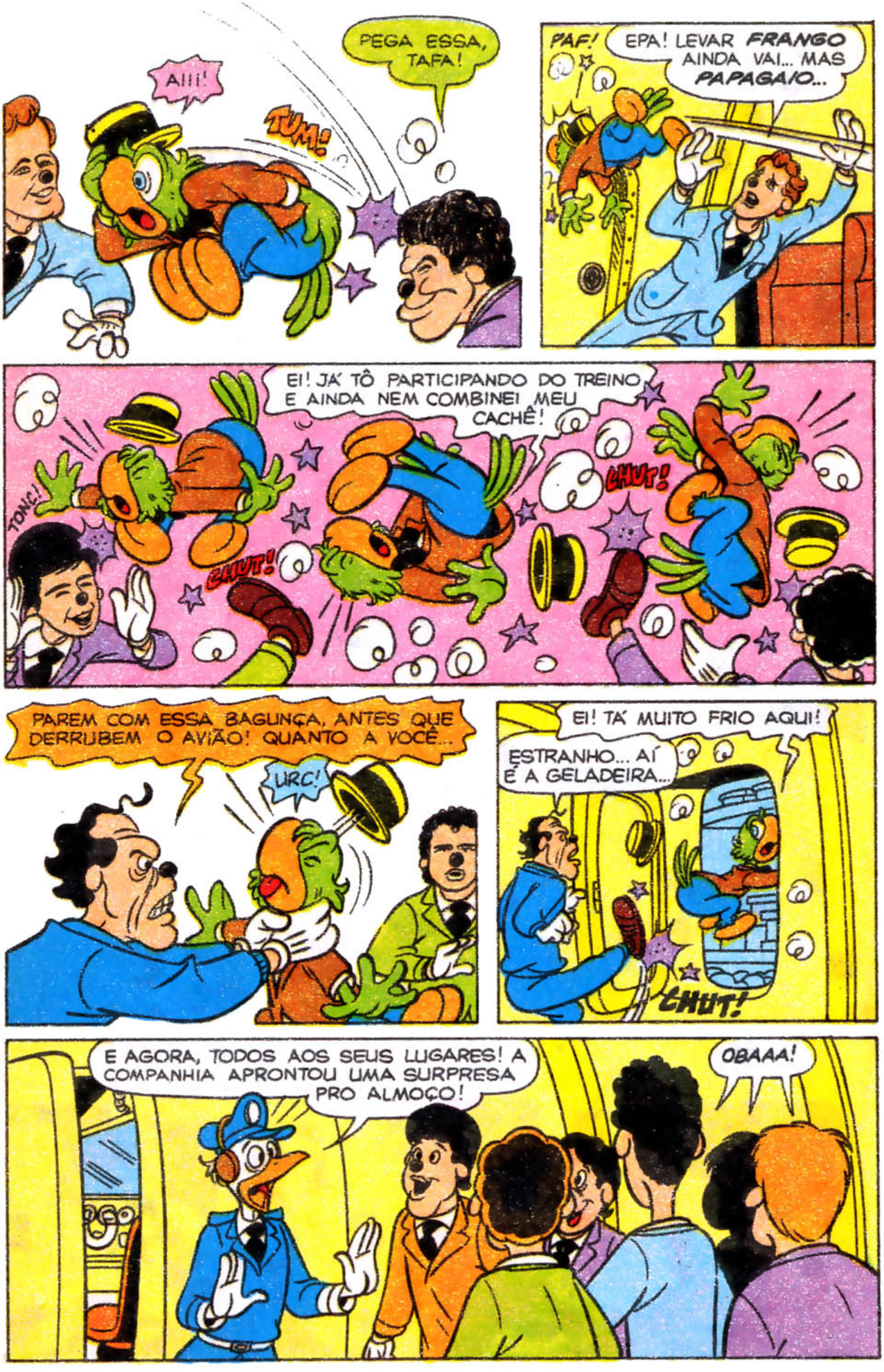
O EMBAIXADOR

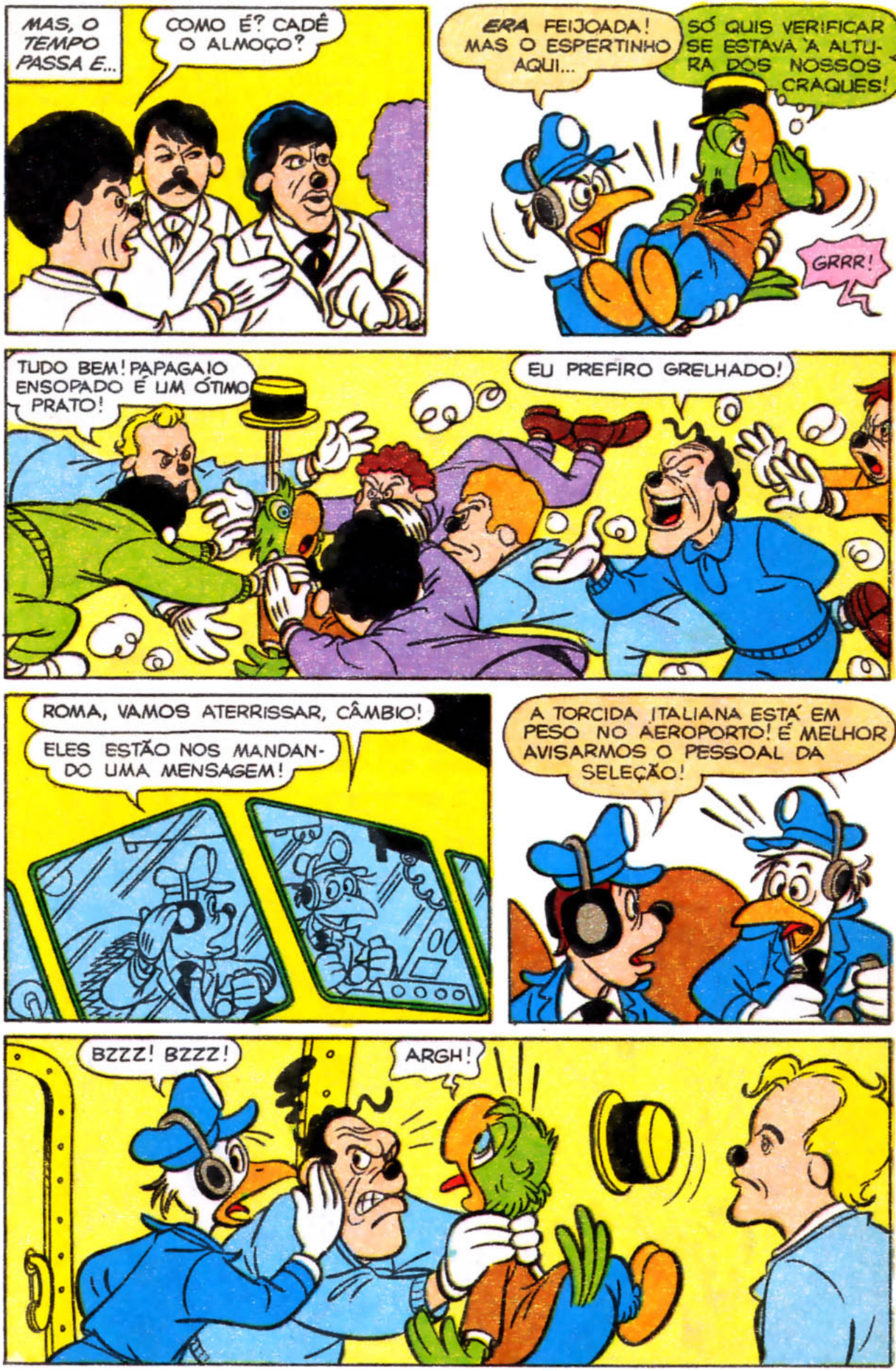

MAS SE VOCÊS APRONTAREM... EU MATO! EU MATO!
SOCORRO!
SEGURA AQUI! RÁPIDO!
SÓ SOBROU A CUECA!
TEVE SORTE! JÁ OS OUTROS...
LARGUE ISSO! NÃO É MATERIAL DA SELEÇÃO! É MEU! É MEU!
DESCULPE, SENHORA... MAS QUE CHEIRO É ESSE?
SÃO OS PASTÉIS QUE VOU VENDER LÁ NA ITÁLIA PRA TORCIDA BRASILEIRA!
ARGH! DAQUI ATÉ O PRIMEIRO JOGO, VÃO ESTAR NO PONTO!
ATENÇÃO PARA A CHAMADA DO EMBARQUE! MASSAGISTA! ROUPEIRO! COZINHEIRO... ESQUECI ALGUÉM?
CLARO QUE SIM!


ZÉ CARIOCA! O MASCOTE DA SELEÇÃO!
COMIGO... A SORTE VEM DE MONTÃO!
MAIS UM ESPERTINHO TENTANDO PEGAR CARONA, NÉ?
RÊ!
GRR! QUER SABER DO QUE MAIS?
VAI VER SE EU ESTOU NO BANCO DE RESERVAS!
CHUT!
AIII! O PONTAPÉ INICIAL DA COPA TINHA QUE SER EM MIM?!
TE'HIBUM!
NÃO SE ESQUEÇA DE AMARRAR BEM AQUELE SACO DE BOLAS! SE ELAS SE ESPALHAREM, VAI SER A MAIOR CONFUSÃO!
ORA, BOLAS... VIVAM AS BOLAS! ITÁLIA... ME AGUARDE!

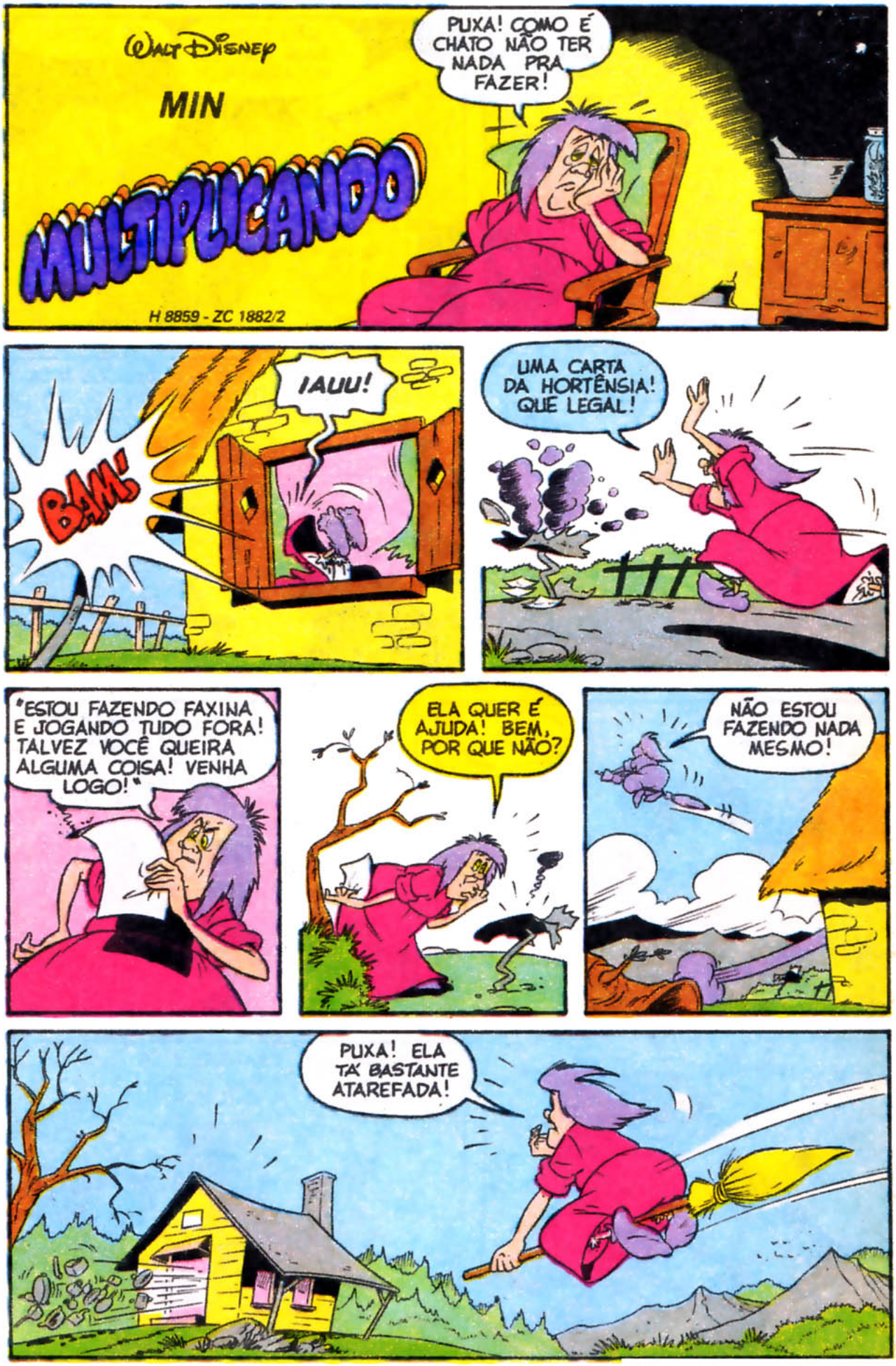

SÓ FALTA ISTO PRO EMBARQUE! VAMOS RÁPIDO!
BOA VIAGEM, AMIGONAS!
AI! UI! AIII!
GOZADO... TÔ SENTINDO UM FRIOZINHO!
AIIII!
JÁ FIZ MINHA COTA DE SACRIFÍCIOS PELA SELEÇÃO! UFAAA!

EIII! ESTAMOS DECOLANDO! E EU SEM CINTO DE SEGURANÇA!
UÉ! QUE BARULHO É ESSE? TEM ALGO SOLTO NA BAGAGEM!
TUNC!
TUNC!
TUNC!
TUNC!
VAMOS DAR UMA OLHADA!
ESSA NÃO!
OLÁ! JÁ TÁ NA HORA DO ALMOÇO?
OPA! ESSA É MINHA!
VOU LANÇAR!

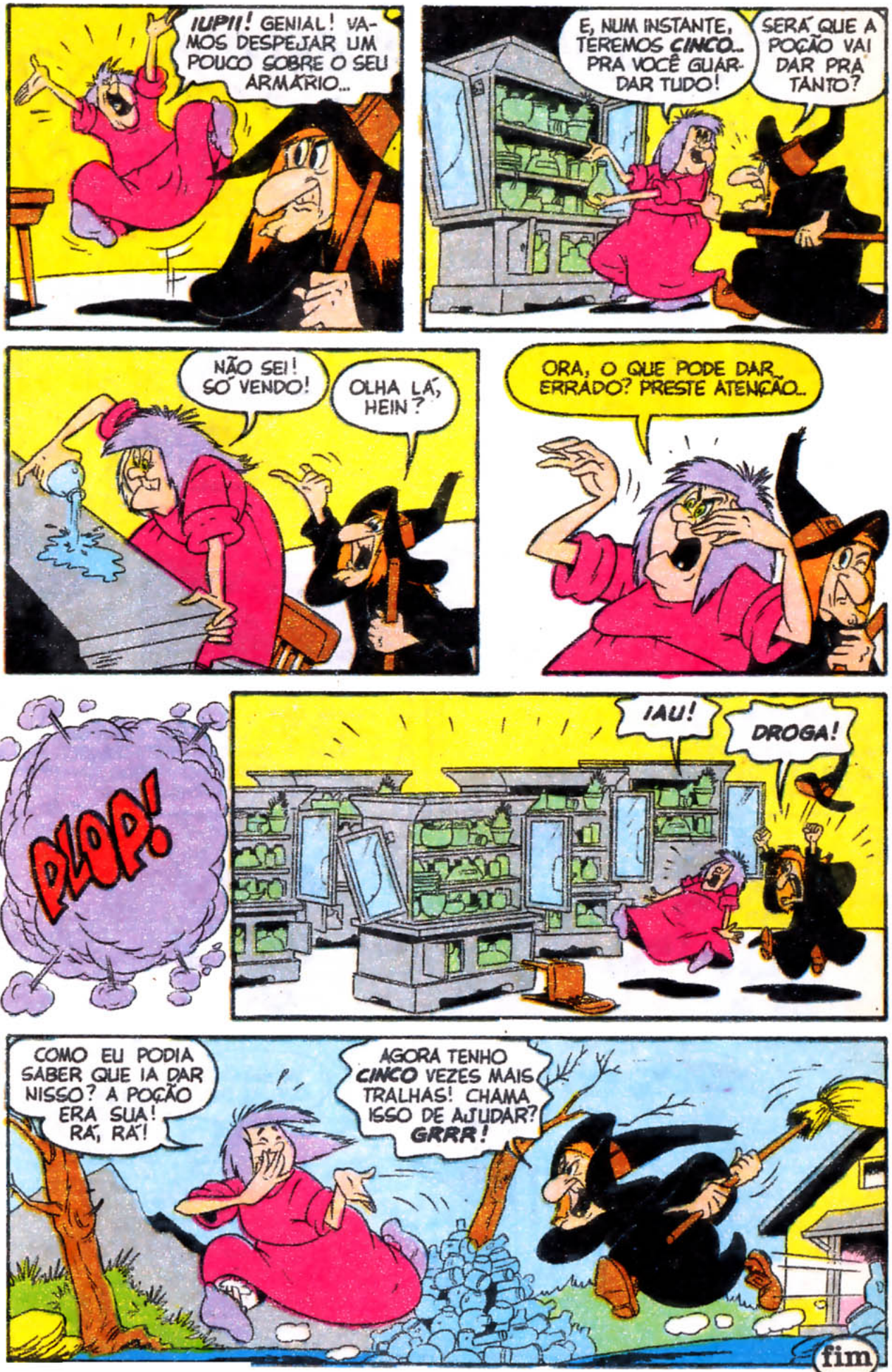

PEGA ESSA, TAFA!
AIII!
TUM!
PAF!
EPA! LEVAR FRANGO AINDA VAI... MAS PAPAGAIO...
EI! JÁ TÔ PARTICIPANDO DO TREINO E AINDA NEM COMBINEI MEU CACHÊ!
TONC!
CHUT!
CHUT!
PAREM COM ESSA BAGUNÇA, ANTES QUE DERRUBEM O AVIÃO! QUANTO A VOCÊ...
URC!
EI! TÁ MUITO FRIO AQUI!
ESTRANHO... AÍ É A GELADEIRA...
CHUT!
E AGORA, TODOS AOS SEUS LUGARES! A COMPANHIA APRONTOU UMA SURPRESA PRO ALMOÇO!
OBAAA!


MAS, O TEMPO PASSA E...
COMO É? CADÊ O ALMOÇO?
ERA FEIJOADA! MAS O ESPERTINHO AQUI...
SÓ QUIS VERIFICAR SE ESTAVA À ALTURA DOS NOSSOS CRAQUES!
GRRR!
TUDO BEM! PAPAGAIO ENSOPADO É UM ÓTIMO PRATO!
EU PREFIRO GRELHADO!
ROMA, VAMOS ATERRISSAR, CÂMBIO!
ELES ESTÃO NOS MANDANDO UMA MENSAGEM!
A TORCIDA ITALIANA ESTÁ EM PESO NO AEROPORTO! É MELHOR AVISARMOS O PESSOAL DA SELEÇÃO!
BZZZ! BZZZ!
ARGH!

ORA, ORA... AFINAL, VOCÊ É UM TORCEDOR ESFORÇADO! PRECISAMOS DE GENTE ASSIM NO ESTÁDIO!
GLUMP!
TRAGAM UM UNIFORME DA SELEÇÃO PARA ELE! VOCÊ ACABA DE ASSUMIR UM CARGO MUITO ESPECIAL!
É MESMO?! QUAL?
ESTAMOS AQUI PRA MOSTRAR A CHEGADA DA SELEÇÃO BRASILEIRA! O AEROPORTO ESTÁ MUITO AGITADO!
A TORCIDA ITALIANA VEIO DEMONSTRAR SEU ENTUSIASMO...
É ASSIM QUE VAMOS DEVORAR NOSSOS ADVERSÁRIOS EM CAMPO... CRUNCH!
MAS QUE PROVOCAÇÃO! SÓ POR ISSO, ELE VAI SERVIR DE APERITIVO!
AI, AI...
E ATENÇÃO! FOMOS AVISADOS DE QUE UM EMBAIXADOR DA SELEÇÃO VAI DESCER NA FRENTE! LÁ ESTÁ ELE!
FIM


Walt Disney
MIN
MULTIPLICANDO
H 8859 - ZC 1882/2
PUXA! COMO É CHATO NÃO TER NADA PRA FAZER!
BAM!
¡AUU!
UMA CARTA DA HORTÊNSIA! QUE LEGAL!
"ESTOU FAZENDO FAXINA E JOGANDO TUDO FORA! TALVEZ VOCÊ QUEIRA ALGUMA COISA! VENHA LOGO!"
ELA QUER É AJUDA! BEM, POR QUE NÃO?
NÃO ESTOU FAZENDO NADA MESMO!
PUXA! ELA TÁ BASTANTE ATAREFADA!

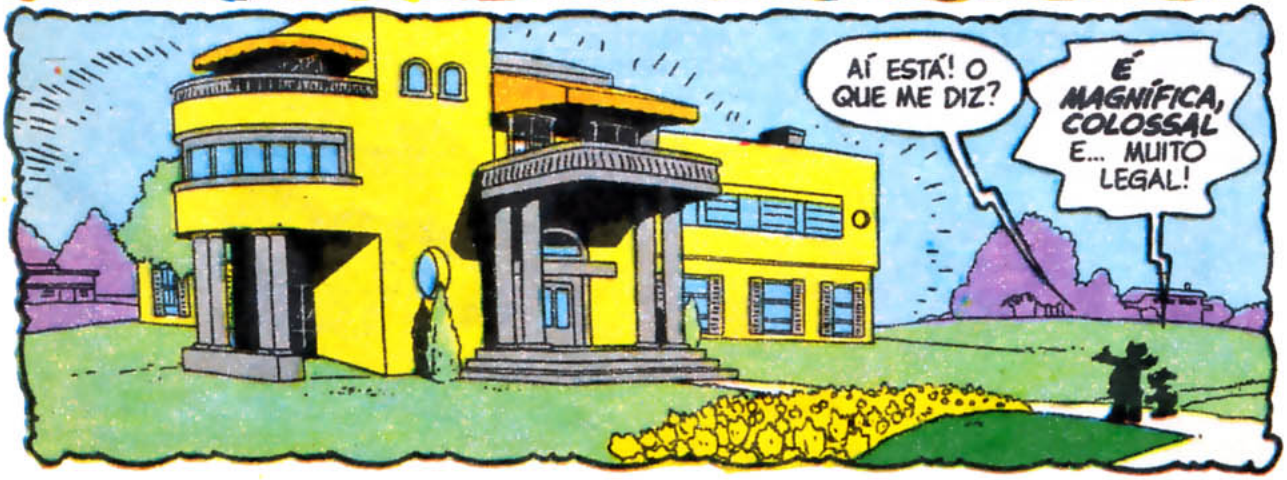
NÃO ME DIGA QUE ESTÁ JOGANDO TUDO ISTO FORA!
O QUE VOU FAZER COM TANTA TRALHA?
NÃO TENHO MAIS ESPAÇO NO ARMÁRIO!
JÁ ENTENDI!
X5
EI! O QUE É ISTO?
SEI LÁ!
X5
MAS É MELHOR TOMAR CUIDADO!
VAMOS VER O QUE ACONTECE DESPEJANDO UM POUCO NA XÍCARA!
NÃO PRESTA MAIS! JOGA FORA!
NADA!
BEM, VAMOS CONTINUAR A FAXINA!
ESTRANHO! O QUE SIGNIFICA X5?
O QUE FOI ISSO?
PLOP!
AGORA TEM CINCO XÍCARAS!
LEMBREI! X5 QUER DIZER MULTIPLICAR POR 5!

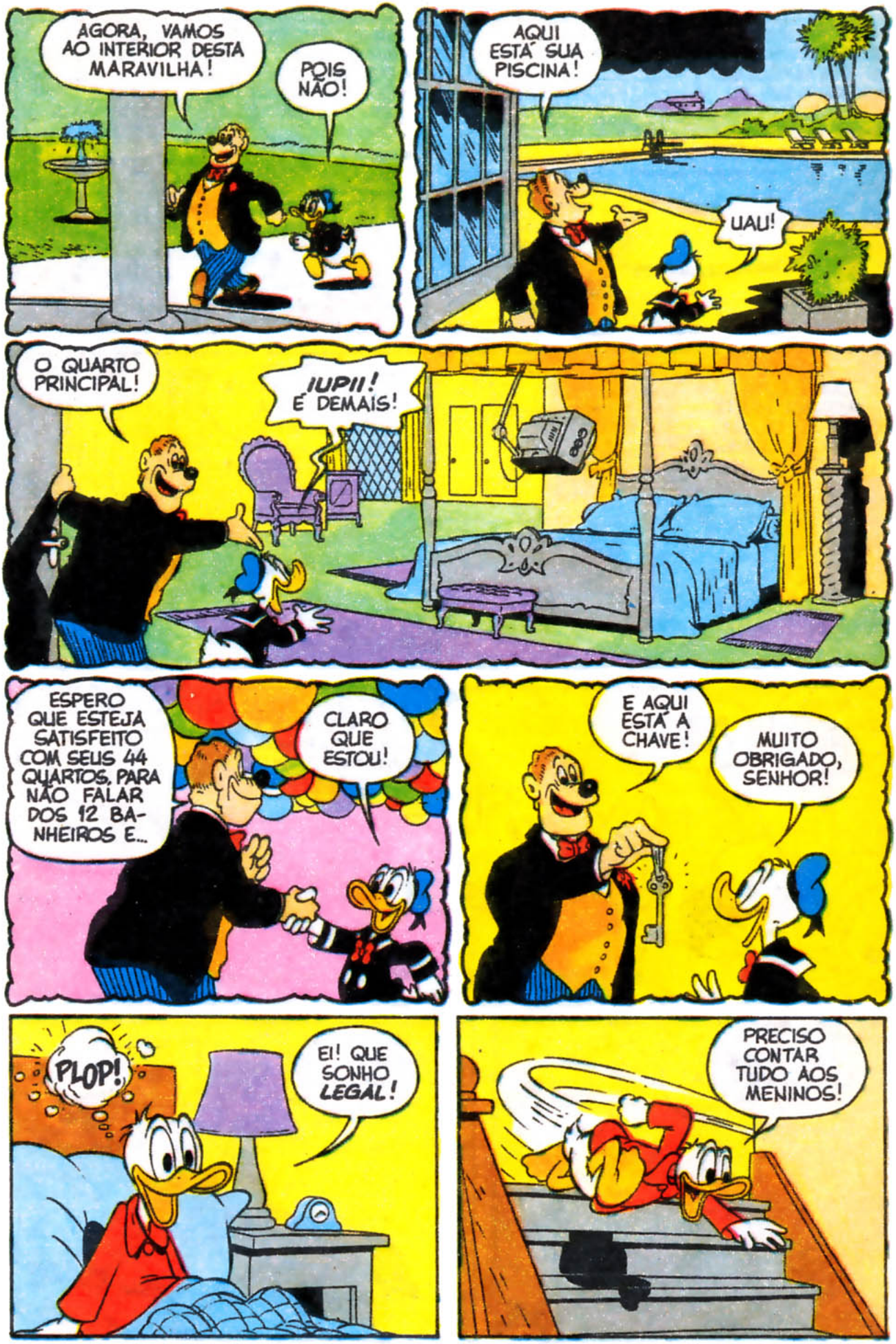

¡UPII! GENIAL! VAMOS DESPEJAR UM POUCO SOBRE O SEU ARMÁRIO...
E, NUM INSTANTE, TEREMOS CINCO... PRA VOCÊ GUARDAR TUDO!
SERÁ QUE A POÇÃO VAI DAR PRA TANTO?
NÃO SEI! SÓ VENDO!
OLHA LÁ, HEIN?
ORA, O QUE PODE DAR ERRADO? PRESTE ATENÇÃO...
PLOP!
¡AU!
DROGA!
COMO EU PODIA SABER QUE IA DAR NISSO? A POÇÃO ERA SUA! RÁ, RÁ!
AGORA TENHO CINCO VEZES MAIS TRALHAS! CHAMA ISSO DE AJUDAR? GRRR!
fim

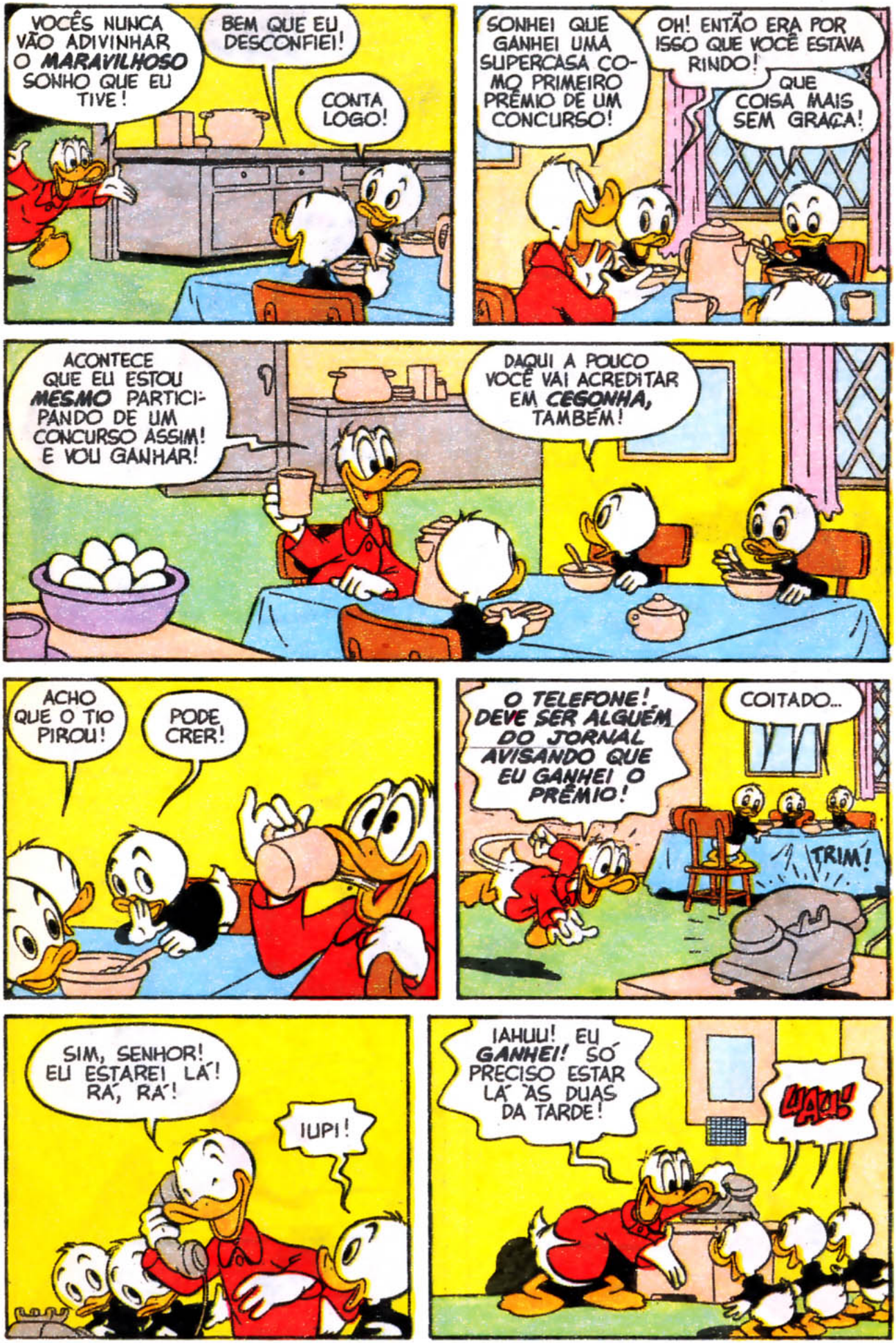
Walt Disney

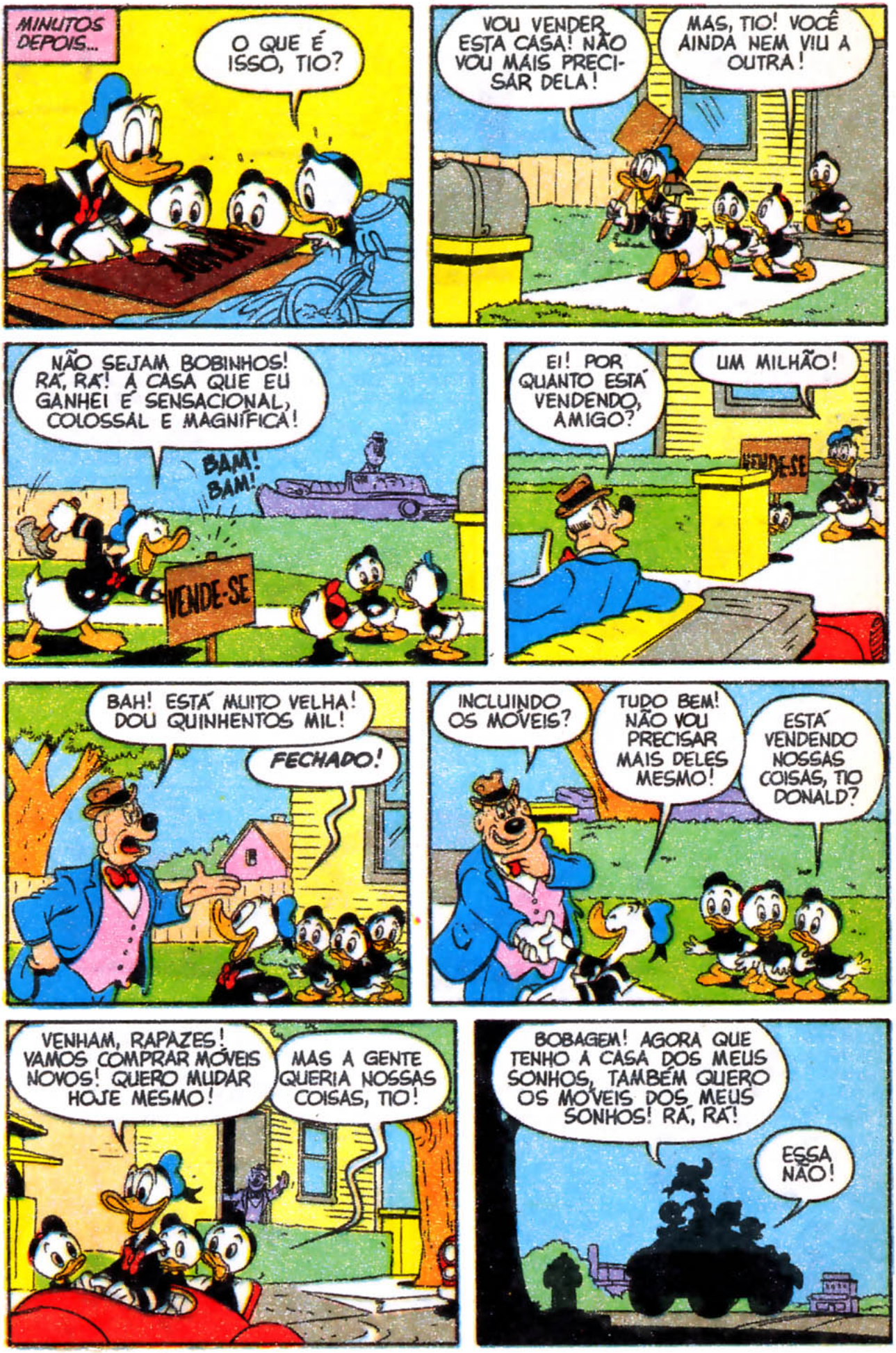
DONALD E SOBRINHOS

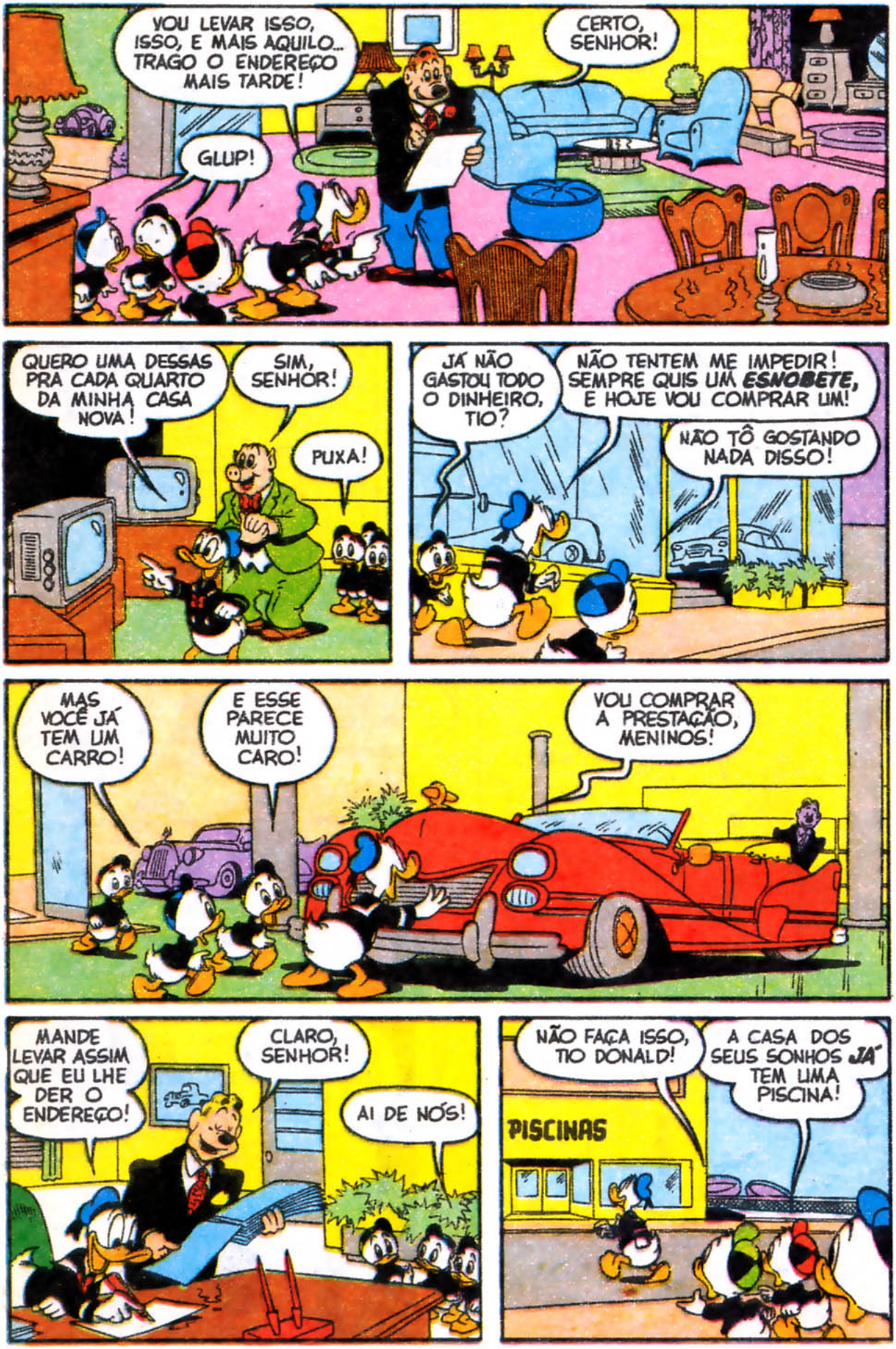
A CASA DOS MEUS SONHOS

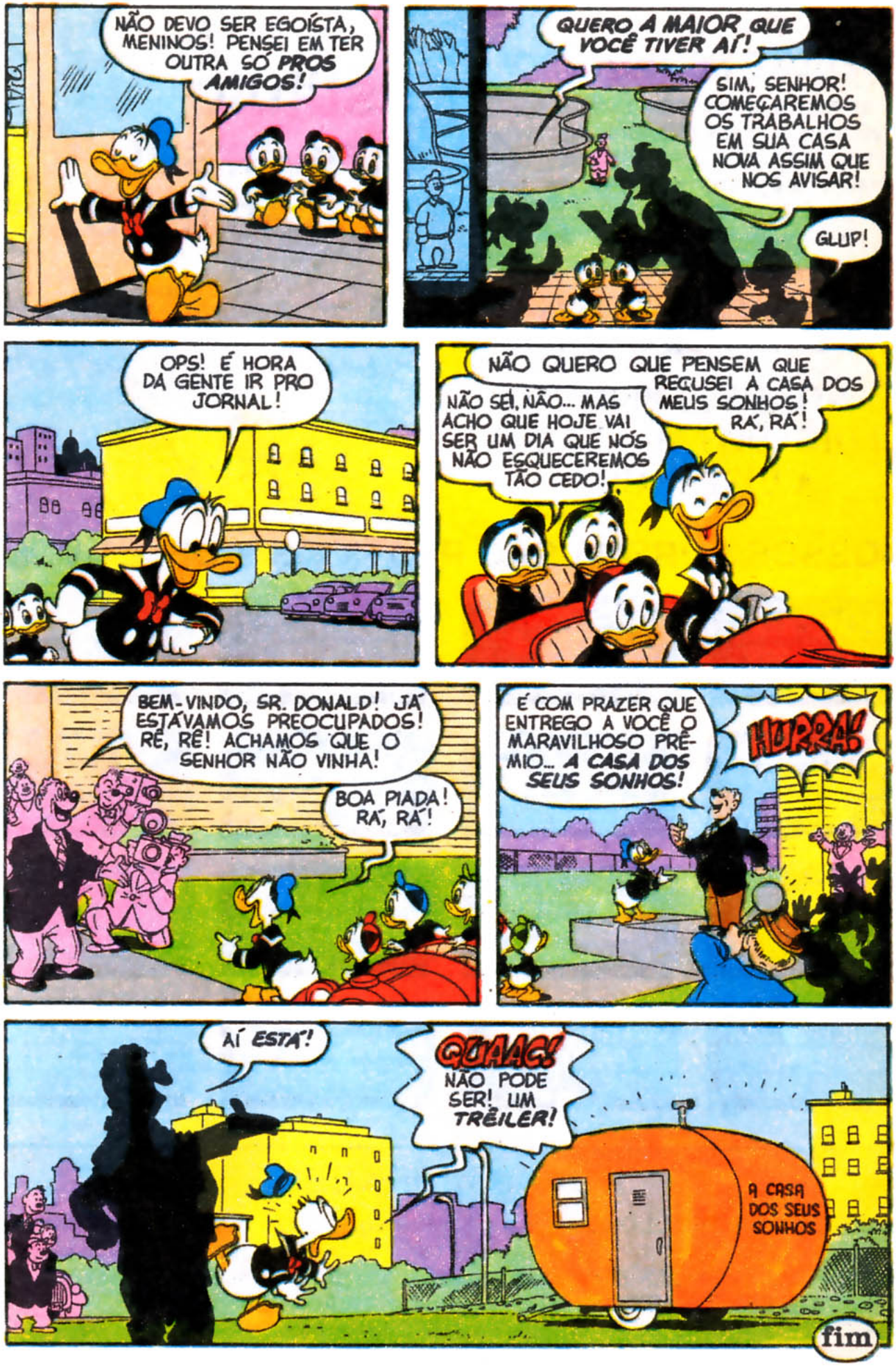



AGORA, VAMOS AO INTERIOR DESTA MARAVILHA!
POIS NÃO!
AQUI ESTÁ SUA PISCINA!
UAU!
O QUARTO PRINCIPAL!
¡UPII! É DEMAIS!
ESPERO QUE ESTEJA SATISFEITO COM SEUS 44 QUARTOS, PARA NÃO FALAR DOS 12 BANHEIROS E...
CLARO QUE ESTOU!
E AQUI ESTÁ A CHAVE!
MUITO OBRIGADO, SENHOR!
PLOP!
EI! QUE SONHO LEGAL!
PRECISO CONTAR TUDO AOS MENINOS!


VOCÊS NUNCA VÃO ADIVINHAR O MARAVILHOSO SONHO QUE EU TIVE!
BEM QUE EU DESCONFIEI!
CONTA LOGO!
SONHEI QUE GANHEI UMA SUPERCASA COMO PRIMEIRO PRÊMIO DE UM CONCURSO!
OH! ENTÃO ERA POR ISSO QUE VOCÊ ESTAVA RINDO!
QUE COISA MAIS SEM GRAÇA!
ACONTECE QUE EU ESTOU MESMO PARTICIPANDO DE UM CONCURSO ASSIM! E VOU GANHAR!
DAQUI A POUCO VOCÊ VAI ACREDITAR EM CEGONHA, TAMBÉM!
ACHO QUE O TIO PIROU!
PODE CRER!
O TELEFONE! DEVE SER ALGUÉM DO JORNAL AVISANDO QUE EU GANHEI O PRÊMIO!
COITADO...
TRIM!
SIM, SENHOR! EU ESTAREI LÁ! RÁ, RÁ!
IUPI!
IAHUU! EU GANHEI! SÓ PRECISO ESTAR LÁ ÀS DUAS DA TARDE!
UAU!


MINUTOS DEPOIS...
O QUE É ISSO, TIO?
VOU VENDER ESTA CASA! NÃO VOU MAIS PRECISAR DELA!
MAS, TIO! VOCÊ AINDA NEM VIU A OUTRA!
NÃO SEJAM BOBINHOS! RÁ, RÁ! A CASA QUE EU GANHEI É SENSACIONAL, COLOSSAL E MAGNÍFICA!
BAM! BAM!
VENDE-SE
EI! POR QUANTO ESTÁ VENDENDO, AMIGO?
UM MILHÃO!
VENDE-SE
BAH! ESTÁ MUITO VELHA! DOU QUINHENTOS MIL!
FECHADO!
INCLUINDO OS MÓVEIS?
TUDO BEM! NÃO VOU PRECISAR MAIS DELES MESMO!
ESTÁ VENDENDO NOSSAS COISAS, TIO DONALD?
VENHAM, RAPAZES! VAMOS COMPRAR MÓVEIS NOVOS! QUERO MUDAR HOJE MESMO!
MAS A GENTE QUERIA NOSSAS COISAS, TIO!
BOBAGEM! AGORA QUE TENHO A CASA DOS MEUS SONHOS, TAMBÉM QUERO OS MÓVEIS DOS MEUS SONHOS! RÁ, RÁ!
ESSA NÃO!


VOU LEVAR ISSO, ISSO, E MAIS AQUILO... TRAGO O ENDEREÇO MAIS TARDE!
CERTO, SENHOR!
GLUP!
QUERO UMA DESSAS PRA CADA QUARTO DA MINHA CASA NOVA!
SIM, SENHOR!
PUXA!
JÁ NÃO GASTOU TODO O DINHEIRO, TIO?
NÃO TENTEM ME IMPEDIR! SEMPRE QUIS UM ESNOBETE, E HOJE VOU COMPRAR UM!
NÃO TÔ GOSTANDO NADA DISSO!
MAS VOCÊ JÁ TEM UM CARRO!
E ESSE PARECE MUITO CARO!
VOU COMPRAR A PRESTAÇÃO, MENINOS!
MANDE LEVAR ASSIM QUE EU LHE DER O ENDEREÇO!
CLARO, SENHOR!
AI DE NÓS!
NÃO FAÇA ISSO, TIO DONALD!
A CASA DOS SEUS SONHOS JÁ TEM UMA PISCINA!
PISCINAS

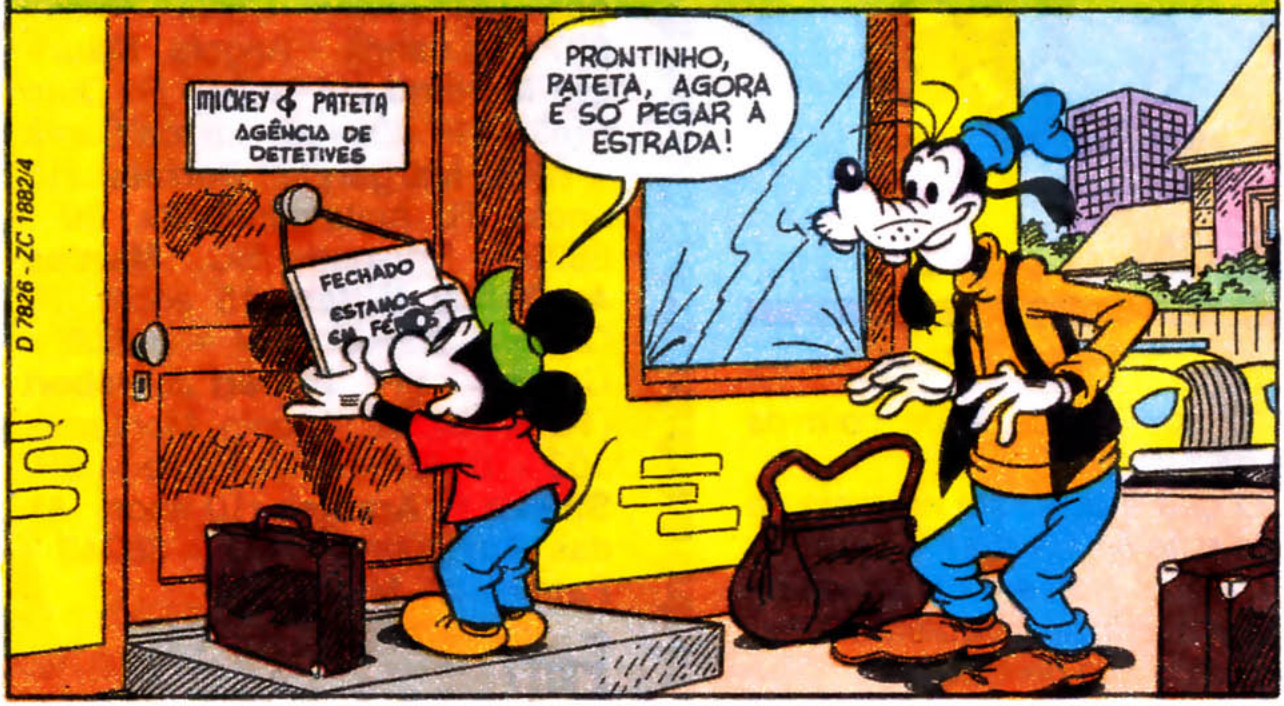

NÃO DEVO SER EGOÍSTA, MENINOS! PENSEI EM TER OUTRA SÓ PROS AMIGOS!
QUERO A MAIOR QUE VOCÊ TIVER AÍ!
SIM, SENHOR! COMEÇAREMOS OS TRABALHOS EM SUA CASA NOVA ASSIM QUE NOS AVISAR!
GLUP!
OPS! É HORA DA GENTE IR PRO JORNAL!
NÃO QUERO QUE PENSEM QUE RECUSEI A CASA DOS MEUS SONHOS! RÁ, RÁ!
NÃO SEI, NÃO... MAS ACHO QUE HOJE VAI SER UM DIA QUE NÓS NÃO ESQUECEREMOS TÃO CEDO!
BEM-VINDO, SR. DONALD! JÁ ESTÁVAMOS PREOCUPADOS! RÉ, RÉ! ACHAMOS QUE O SENHOR NÃO VINHA!
BOA PIADA! RÁ, RÁ!
É COM PRAZER QUE ENTREGO A VOCÊ O MARAVILHOSO PRÊMIO... A CASA DOS SEUS SONHOS!
HURRA!
AÍ ESTÁ!
QUAAG! NÃO PODE SER! UM TRÊILER!
A CASA DOS SEUS SONHOS
fim

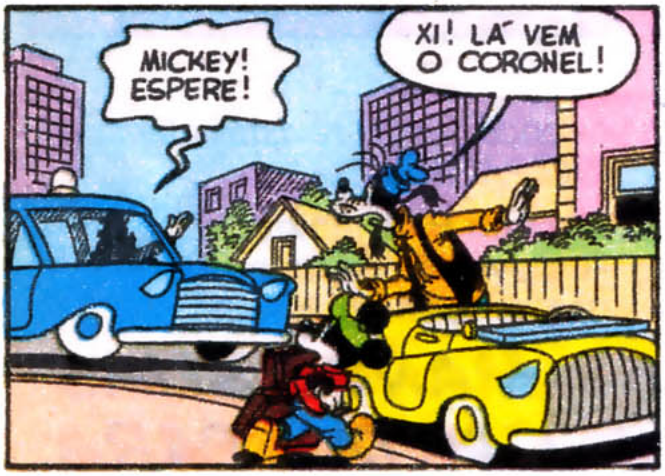
Walt Disney

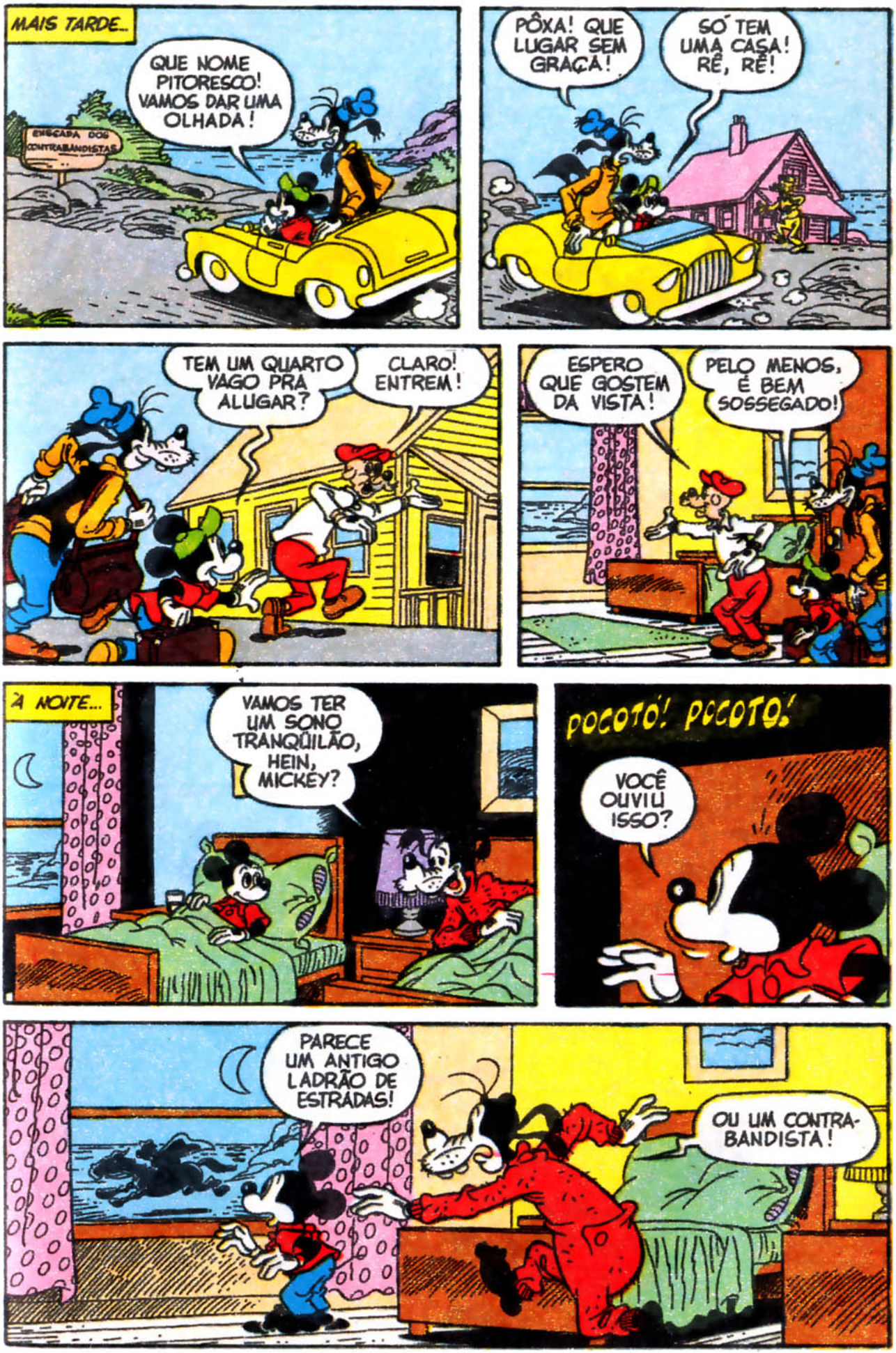
MICKEY E PATETA

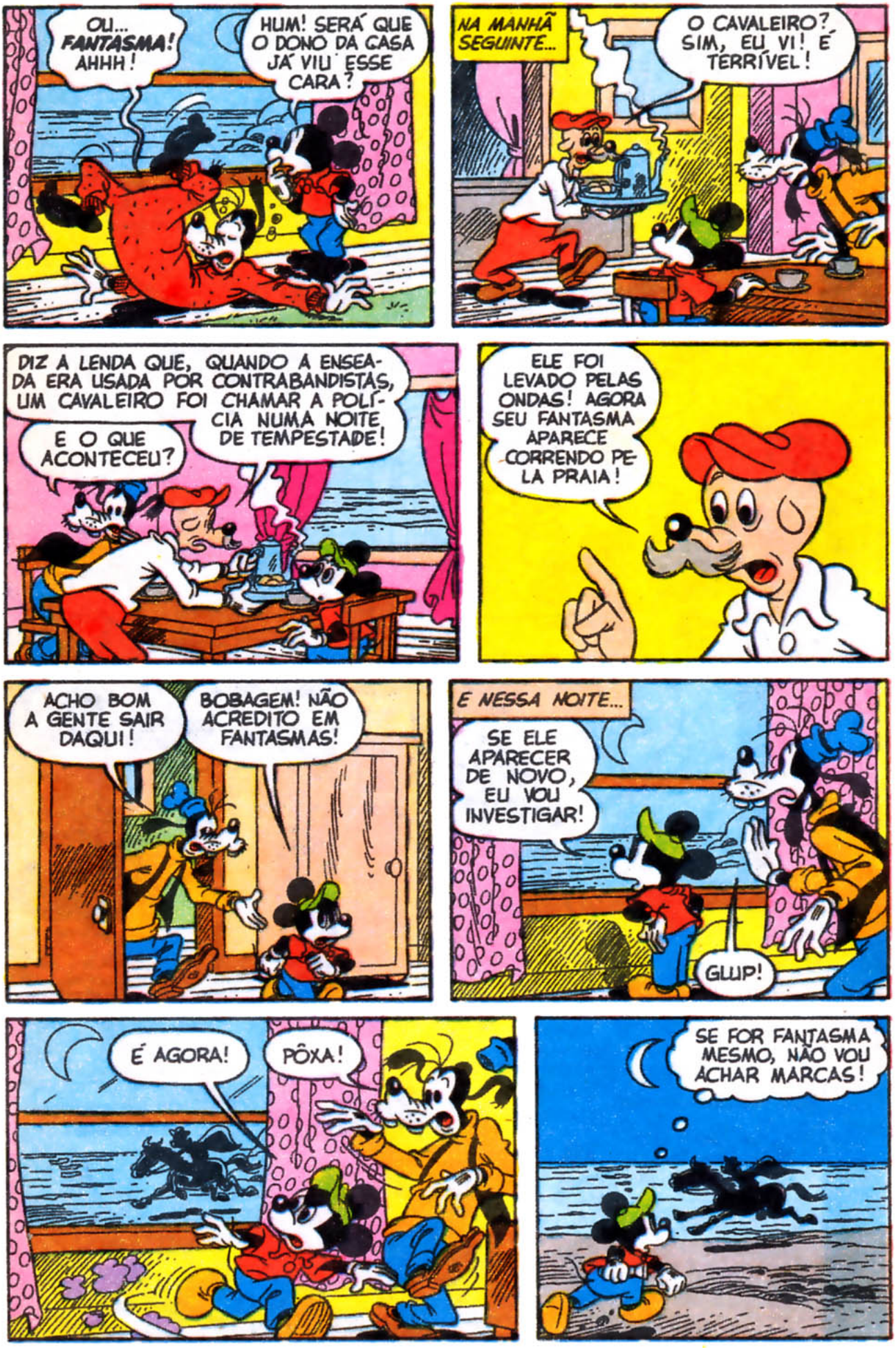
FÉRIAS QUASE TRANQÜILAS

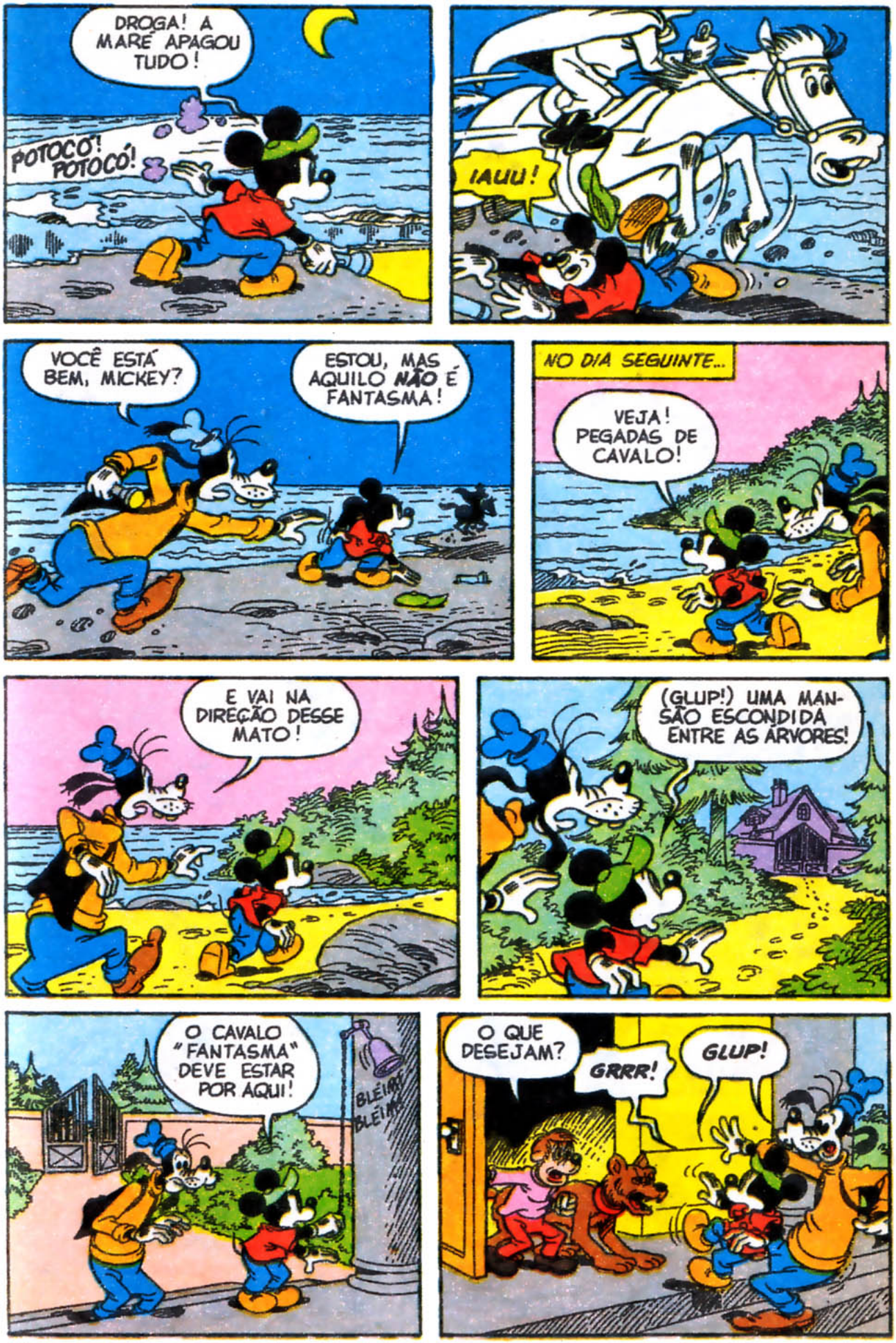
D 7826 - ZC 18824



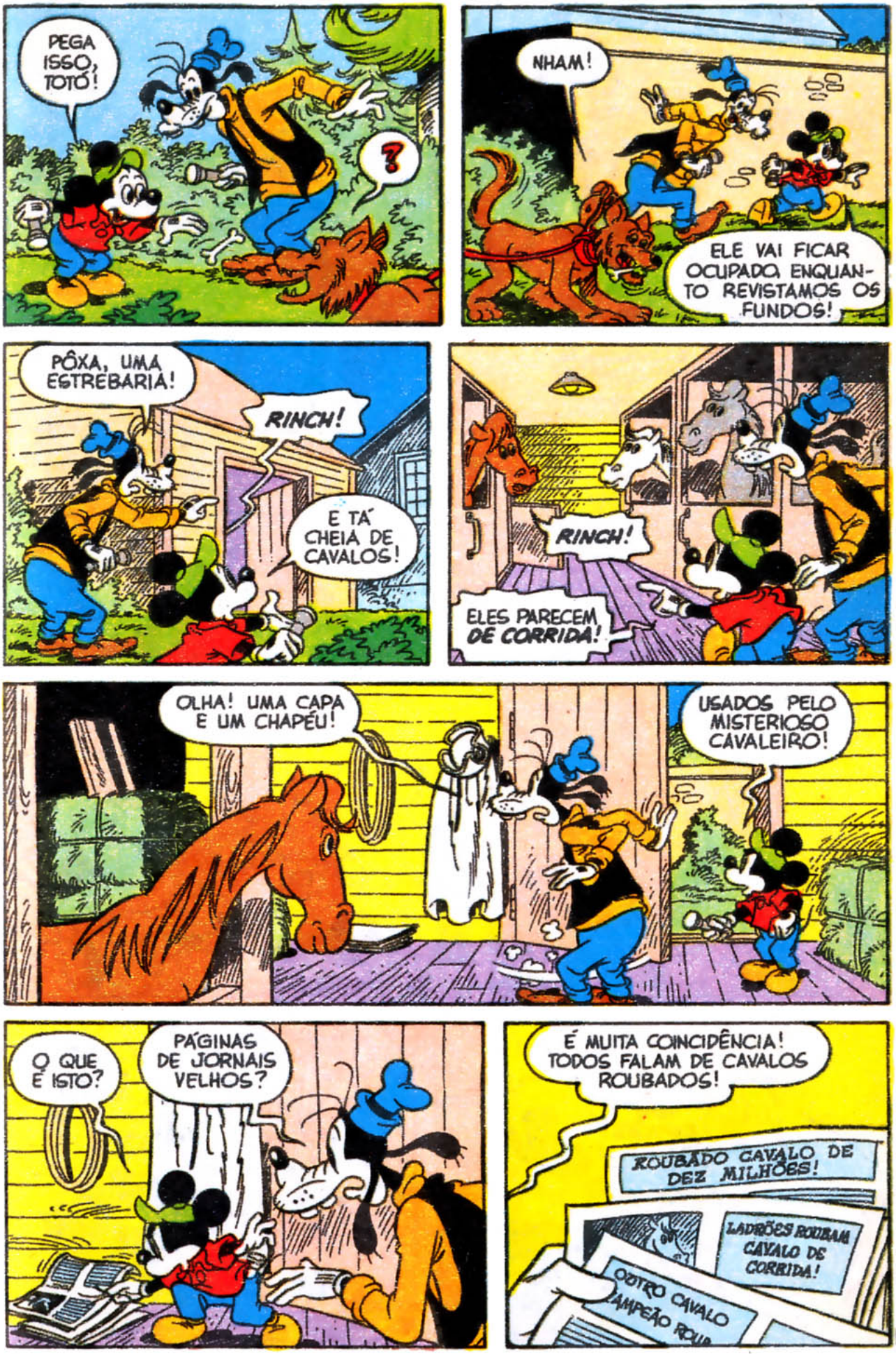


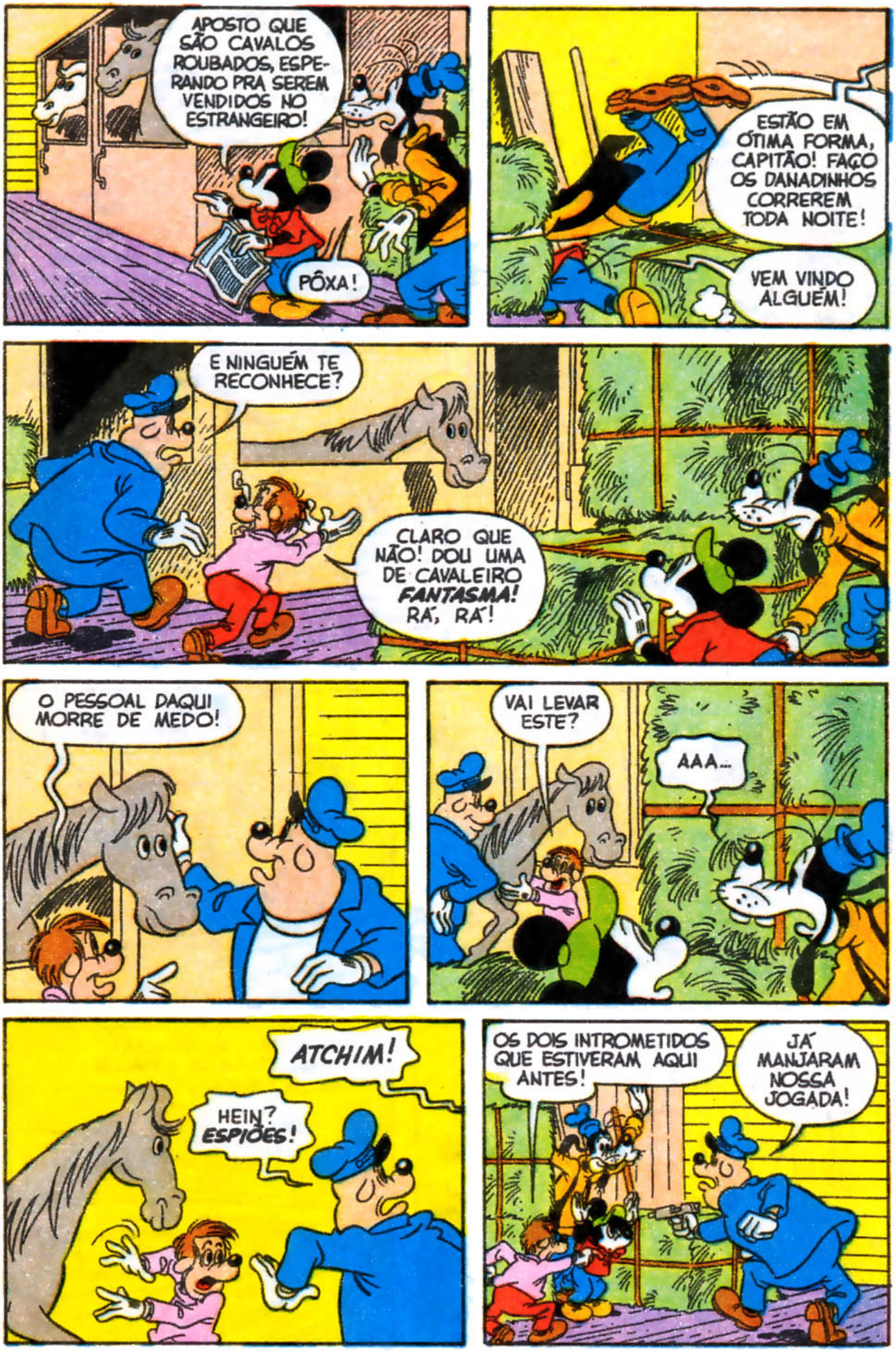

MAIS TARDE...
QUE NOME PITORESCO! VAMOS DAR UMA OLHADA!
ENSEADA DOS CONTRABANDISTAS
PÔXA! QUE LUGAR SEM GRAÇA!
SÓ TEM UMA CASA! RÊ, RÊ!
TEM UM QUARTO VAGO PRA ALUGAR?
CLARO! ENTREM!
ESPERO QUE GOSTEM DA VISTA!
PELO MENOS, É BEM SOSSEGADO!
À NOITE...
VAMOS TER UM SONO TRANQÜILÃO, HEIN, MICKEY?
POCOTÓ! POCOTÓ!
VOCÊ OUVIU ISSO?
PARECE UM ANTIGO LADRÃO DE ESTRADAS!
OU UM CONTRA-BANDISTA!

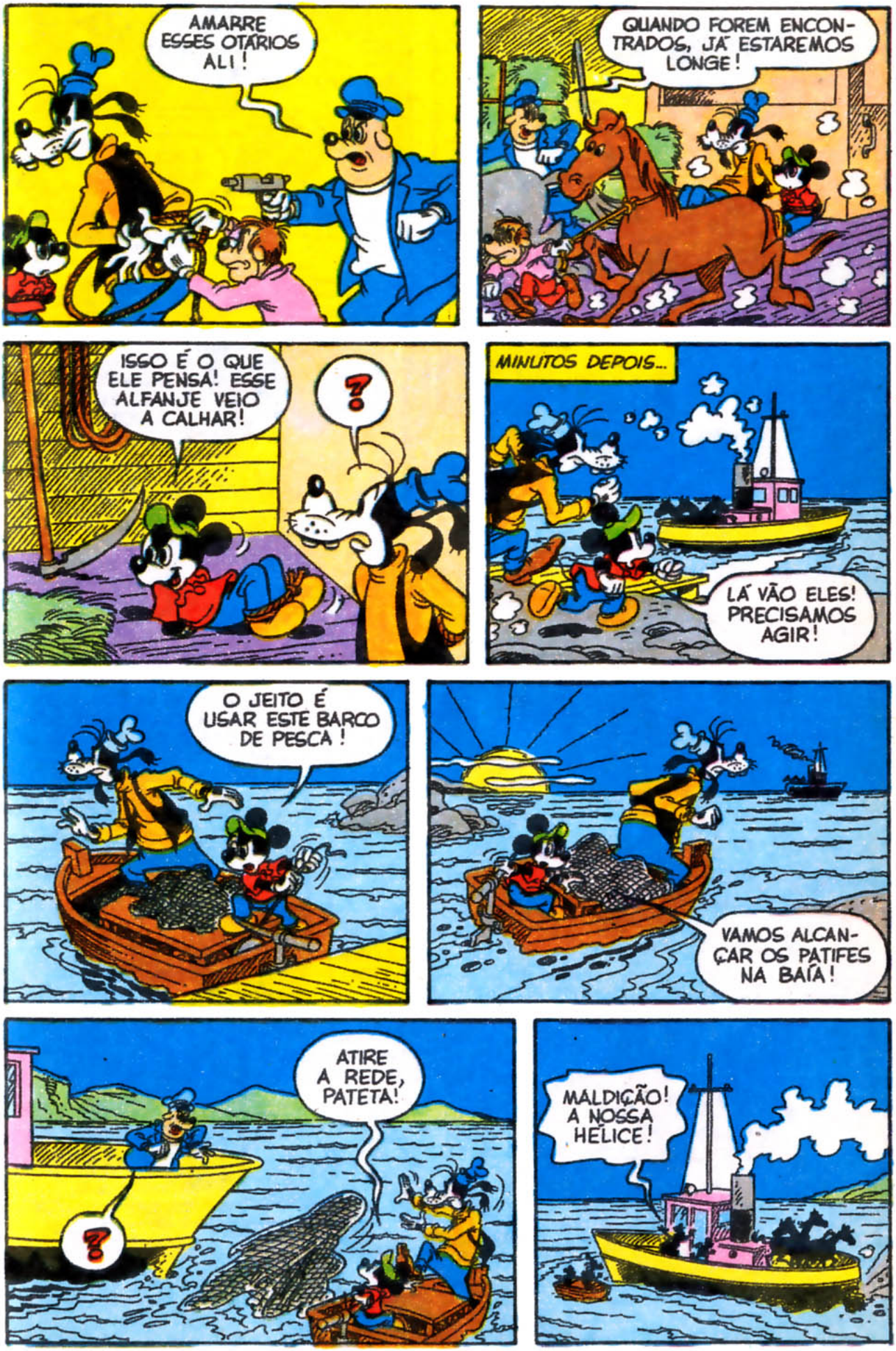

OU... FANTASMA! AHHH!
HUM! SERÁ QUE O DONO DA CASA JÁ VIU ESSE CARA?
NA MANHÃ SEGUINTE...
O CAVALEIRO? SIM, EU VI! É TERRÍVEL!
DIZ A LENDA QUE, QUANDO A ENSEADA ERA USADA POR CONTRABANDISTAS, UM CAVALEIRO FOI CHAMAR A POLÍCIA NUMA NOITE DE TEMPESTADE!
E O QUE ACONTECEU?
ELE FOI LEVADO PELAS ONDAS! AGORA SEU FANTASMA APARECE CORRENDO PELA PRAIA!
ACHO BOM A GENTE SAIR DAQUI!
BOBAGEM! NÃO ACREDITO EM FANTASMAS!
E NESSA NOITE...
SE ELE APARECER DE NOVO, EU VOU INVESTIGAR!
GLUP!
É AGORA!
PÔXA!
SE FOR FANTASMA MESMO, NÃO VOU ACHAR MARCAS!

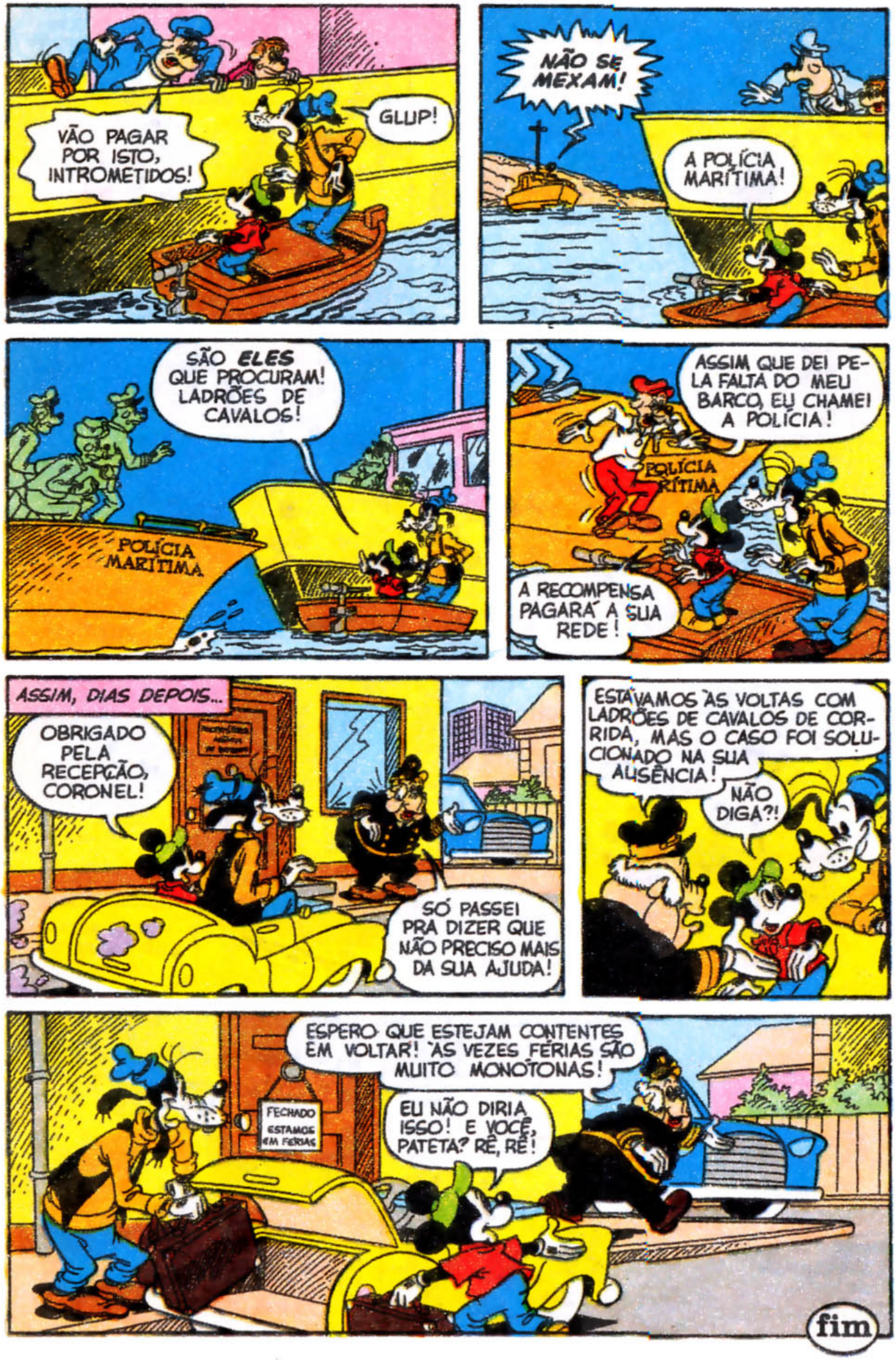

DROGA! A MARÉ APAGOU TUDO!
POTOCÓ! POTOCÓ!
IAUU!
VOCÊ ESTÁ BEM, MICKEY?
ESTOU, MAS AQUILO NÃO É FANTASMA!
NO DIA SEGUINTE...
VEJA! PEGADAS DE CAVALO!
E VAI NA DIREÇÃO DESSE MATO!
(GLUP!) UMA MANSÃO ESCONDIDA ENTRE AS ÁRVORES!
O CAVALO "FANTASMA" DEVE ESTAR POR AQUI!
BLÉIM! BLÉIM!
O QUE DESEJAM?
GRRR!
GLUP!

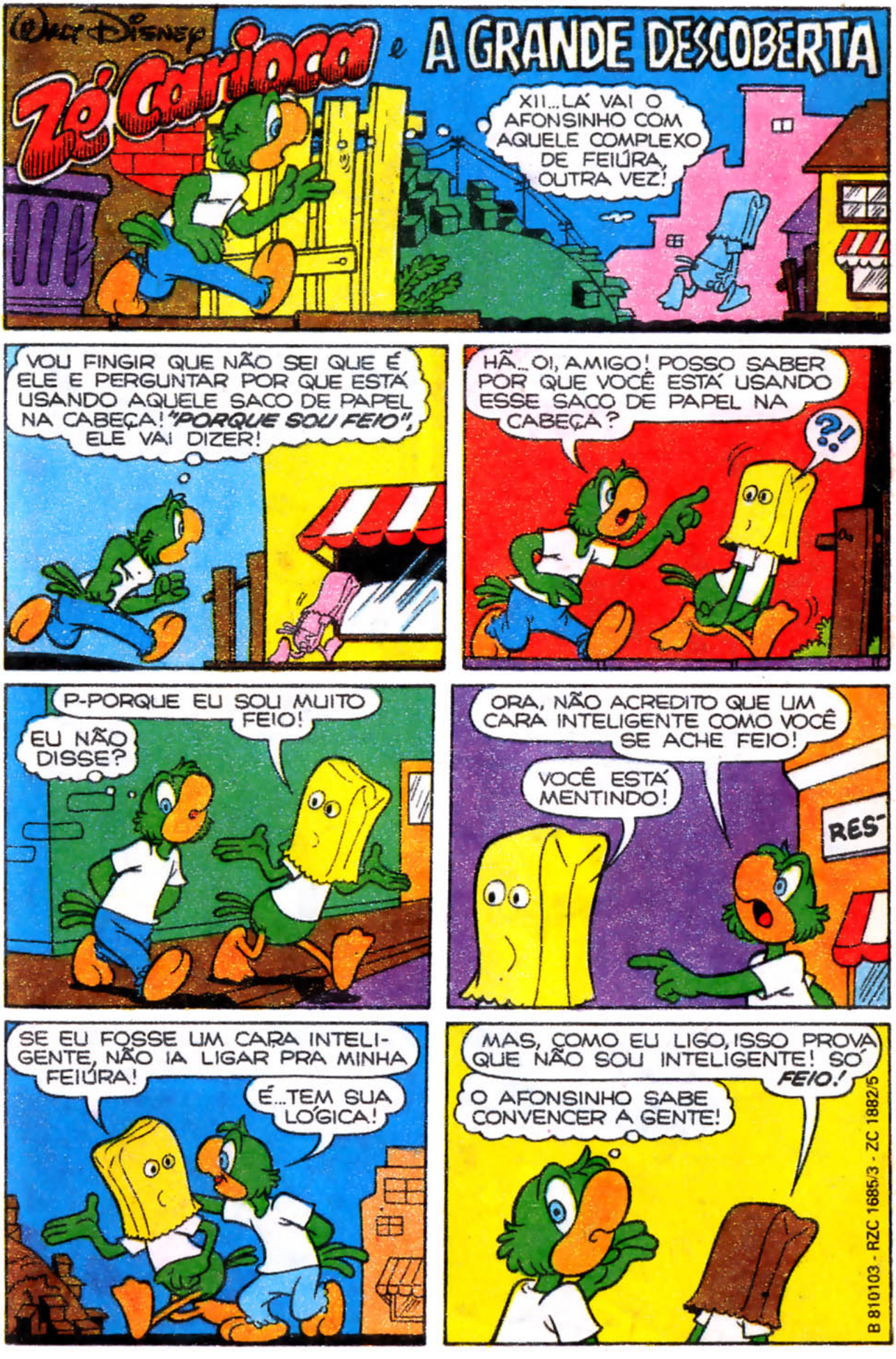
VIMOS PEGADAS DE CAVALOS VINDO PRA CÁ POR ISSO... PENSAMOS QUE TERIA ÁLGUM PRA ALUGAR!
MAS VOCÊS SE ENGANARAM!
GRRR!
VÃO EMBORA! ESTÃO INVADINDO MINHA CASA!
SERÁ UM PRAZER!
ESSA HISTÓRIA ESTÁ MUITO MAL CONTADA!
ASSIM, DE NOITE...
NÃO SEI ONDE O CAVALEIRO SE ENCAIXA, MAS VAMOS DESCOBRIR!
VEJA! UMA LUZ!
E TEM OUTRA LÁ NO MAR! ESTÃO FAZENDO SINAIS!
PÔXA! O CACHORRÃO DE NOVO!
CALMA! VOU DAR UM JEITO NELE!
GRRR!

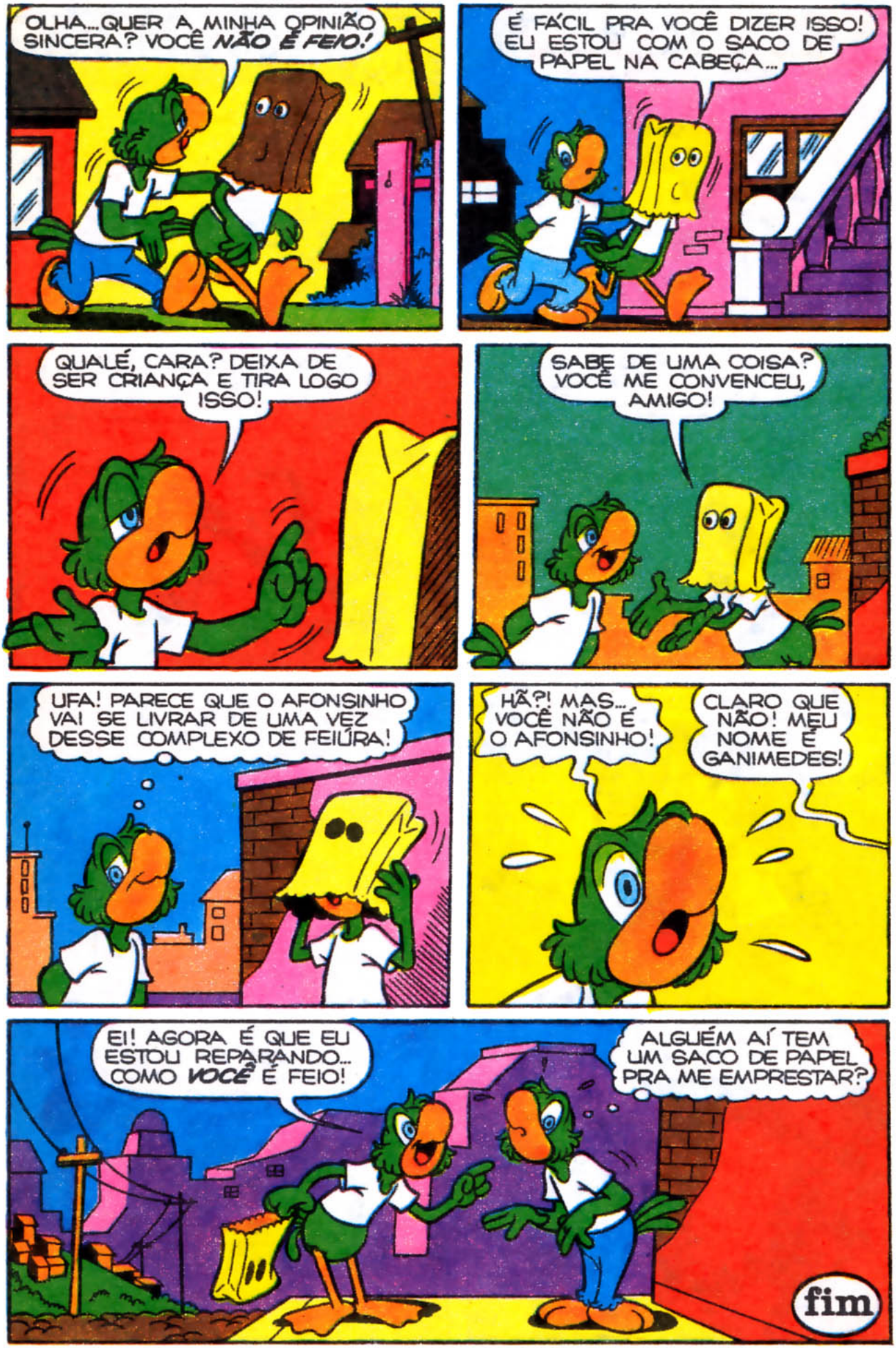

PEGA ISSO, TOTÓ!
?
NHAM!
ELE VAI FICAR OCUPADO ENQUANTO REVISTAMOS OS FUNDOS!
PÔXA, UMA ESTREBARIA!
RINCH!
E TÁ CHEIA DE CAVALOS!
RINCH!
ELES PARECEM DE CORRIDA!
OLHA! UMA CAPA E UM CHAPÉU!
USADOS PELO MISTERIOSO CAVALEIRO!
O QUE É ISTO?
PÁGINAS DE JORNAIS VELHOS?
É MUITA COINCIDÊNCIA! TODOS FALAM DE CAVALOS ROUBADOS!
ROUBADO CAVALO DE DEZ MILHÕES!
LADRÕES ROUBAM CAVALO DE CORRIDA!
OUTRO CAVALO CAMPEÃO ROU


APOSTO QUE SÃO CAVALOS ROUBADOS, ESPERANDO PRA SEREM VENDIDOS NO ESTRANGEIRO!
PÔXA!
ESTÃO EM ÓTIMA FORMA, CAPITÃO! FAÇO OS DANADINHOS CORREREM TODA NOITE!
VEM VINDO ALGUÉM!
E NINGUÉM TE RECONHECE?
CLARO QUE NÃO! DOU UMA DE CAVALEIRO FANTASMA! RÁ, RÁ!
O PESSOAL DAQUI MORRE DE MEDO!
VAI LEVAR ESTE?
AAA...
ATCHIM!
HEIN? ESPIÕES!
OS DOIS INTROMETIDOS QUE ESTIVERAM AQUI ANTES!
JÁ MANJARAM NOSSA JOGADA!


AMARRE ESSES OTÁRIOS ALI!
QUANDO FOREM ENCONTRADOS, JÁ ESTAREMOS LONGE!
ISSO É O QUE ELE PENSA! ESSE ALFANJE VEIO A CALHAR!
?
MINUTOS DEPOIS...
LÁ VÃO ELES! PRECISAMOS AGIR!
O JEITO É USAR ESTE BARCO DE PESCA!
VAMOS ALCANÇAR OS PATIFES NA BAÍA!
ATIRE A REDE, PATETA!
?
MALDIÇÃO! A NOSSA HÉLICE!


VÃO PAGAR POR ISTO, INTROMETIDOS!
GLUP!
NÃO SE MEXAM!
A POLÍCIA MARÍTIMA!
SÃO ELES QUE PROCURAM! LADRÕES DE CAVALOS!
POLÍCIA MARÍTIMA
ASSIM QUE DEI PELA FALTA DO MEU BARCO, EU CHAMEI A POLÍCIA!
POLÍCIA MARÍTIMA
A RECOMPENSA PAGARÁ A SUA REDE!
ASSIM, DIAS DEPOIS...
OBRIGADO PELA RECEPÇÃO, CORONEL!
SÓ PASSEI PRA DIZER QUE NÃO PRECISO MAIS DA SUA AJUDA!
ESTÁVAMOS ÀS VOLTAS COM LADRÕES DE CAVALOS DE CORRIDA, MAS O CASO FOI SOLUCIONADO NA SUA AUSÊNCIA!
NÃO DIGA?!
ESPERO QUE ESTEJAM CONTENTES EM VOLTAR! ÀS VEZES FÉRIAS SÃO MUITO MONOTONAS!
FECHADO ESTAMOS EM FÉRIAS
EU NÃO DIRIA ISSO! E VOCÊ, PATETA? RÊ, RÊ!
fim

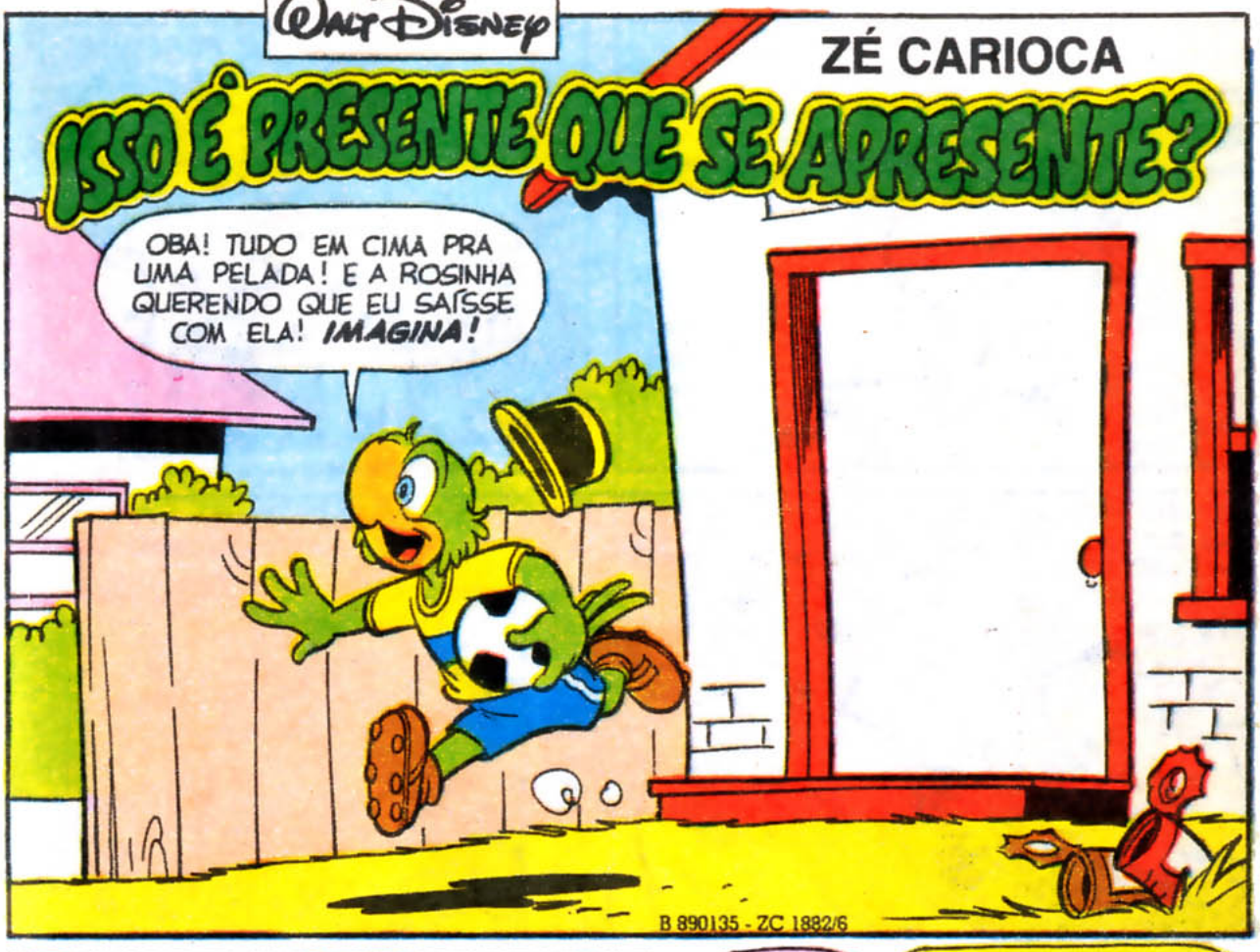

Walt Disney
Zé Carioca e A GRANDE DESCOBERTA
XII... LÁ VAI O AFONSINHO COM AQUELE COMPLEXO DE FEIÚRA, OUTRA VEZ!
VOU FINGIR QUE NÃO SEI QUE É ELE E PERGUNTAR POR QUE ESTÁ USANDO AQUELE SACO DE PAPEL NA CABEÇA! "PORQUE SOU FEIO", ELE VAI DIZER!
HÃ... OI, AMIGO! POSSO SABER POR QUE VOCÊ ESTÁ USANDO ESSE SACO DE PAPEL NA CABEÇA?
?!
P-PORQUE EU SOU MUITO FEIO!
EU NÃO DISSE?
ORA, NÃO ACREDITO QUE UM CARA INTELIGENTE COMO VOCÊ SE ACHE FEIO!
VOCÊ ESTÁ MENTINDO!
RES
SE EU FOSSE UM CARA INTELIGENTE, NÃO IA LIGAR PRA MINHA FEIÚRA!
É... TEM SUA LÓGICA!
MAS, COMO EU LIGO, ISSO PROVA QUE NÃO SOU INTELIGENTE! SÓ FEIO!
O AFONSINHO SABE CONVENCER A GENTE!
B 810103 - RZC 1685/3 - ZC 1882/5

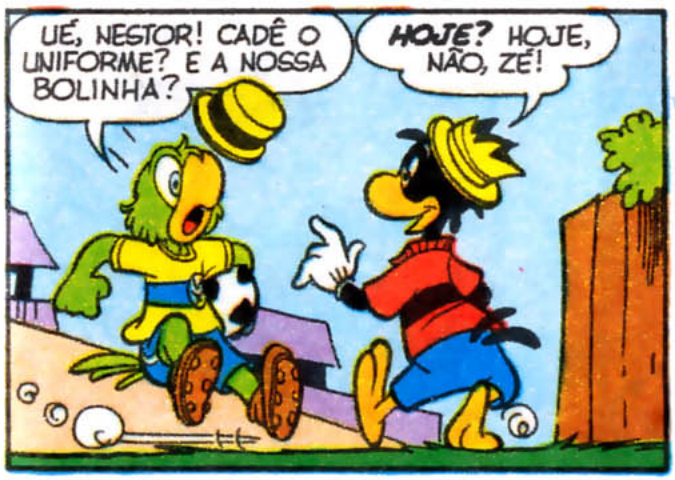

OLHA... QUER A MINHA OPINIÃO SINCERA? VOCÊ NÃO É FEIO!
É FÁCIL PRA VOCÊ DIZER ISSO! EU ESTOU COM O SACO DE PAPEL NA CABEÇA...
QUALÉ, CARA? DEIXA DE SER CRIANÇA E TIRA LOGO ISSO!
SABE DE UMA COISA? VOCÊ ME CONVENCEU, AMIGO!
UFA! PARECE QUE O AFONSINHO VAI SE LIVRAR DE UMA VEZ DESSE COMPLEXO DE FEIÚRA!
HÃ?! MAS... VOCÊ NÃO É O AFONSINHO!
CLARO QUE NÃO! MEU NOME É GANIMEDES!
EI! AGORA É QUE EU ESTOU REPARANDO... COMO VOCÊ É FEIO!
ALGUÉM AÍ TEM UM SACO DE PAPEL PRA ME EMPRESTAR?
fim

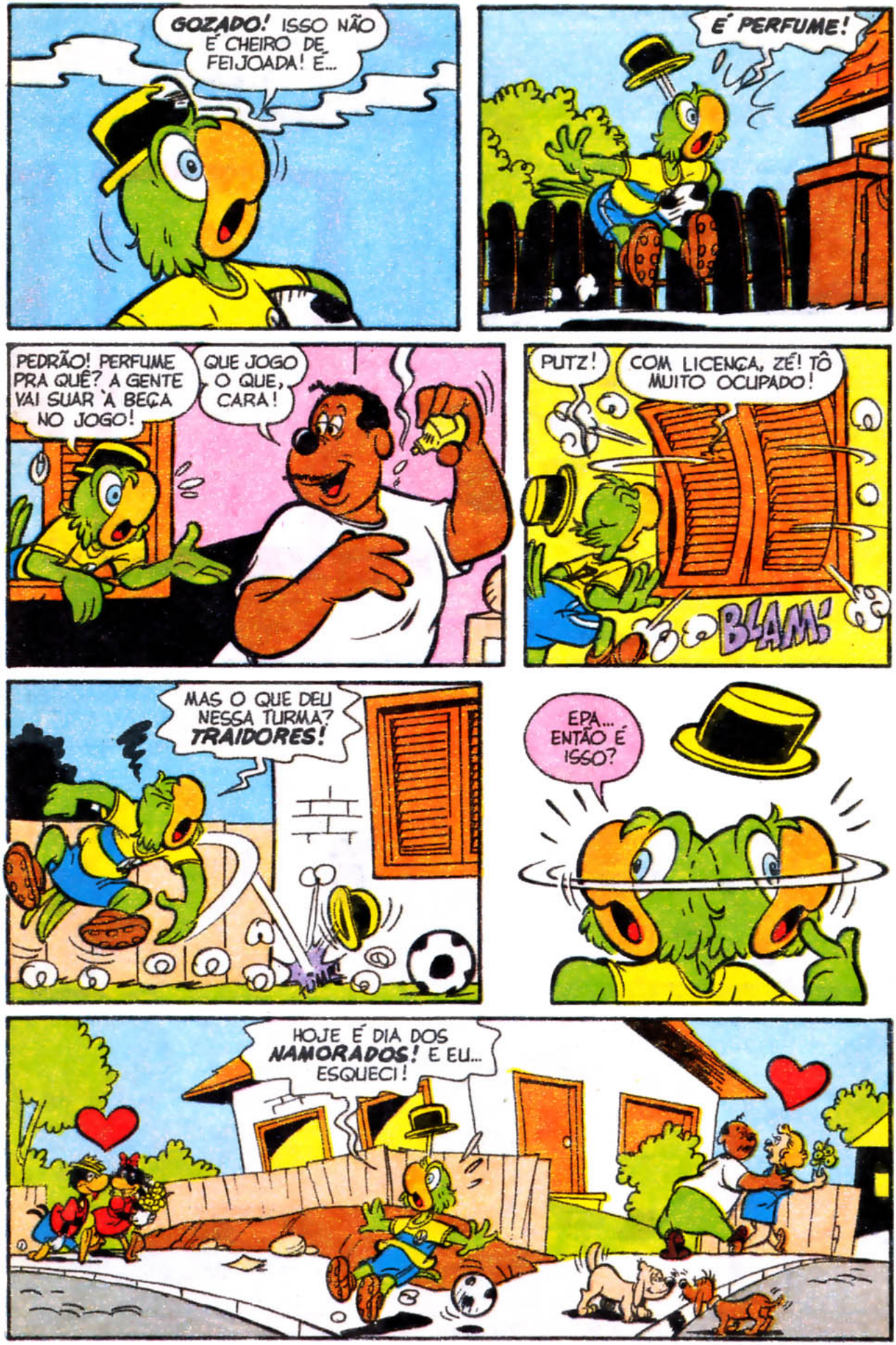
WALT DISNEY

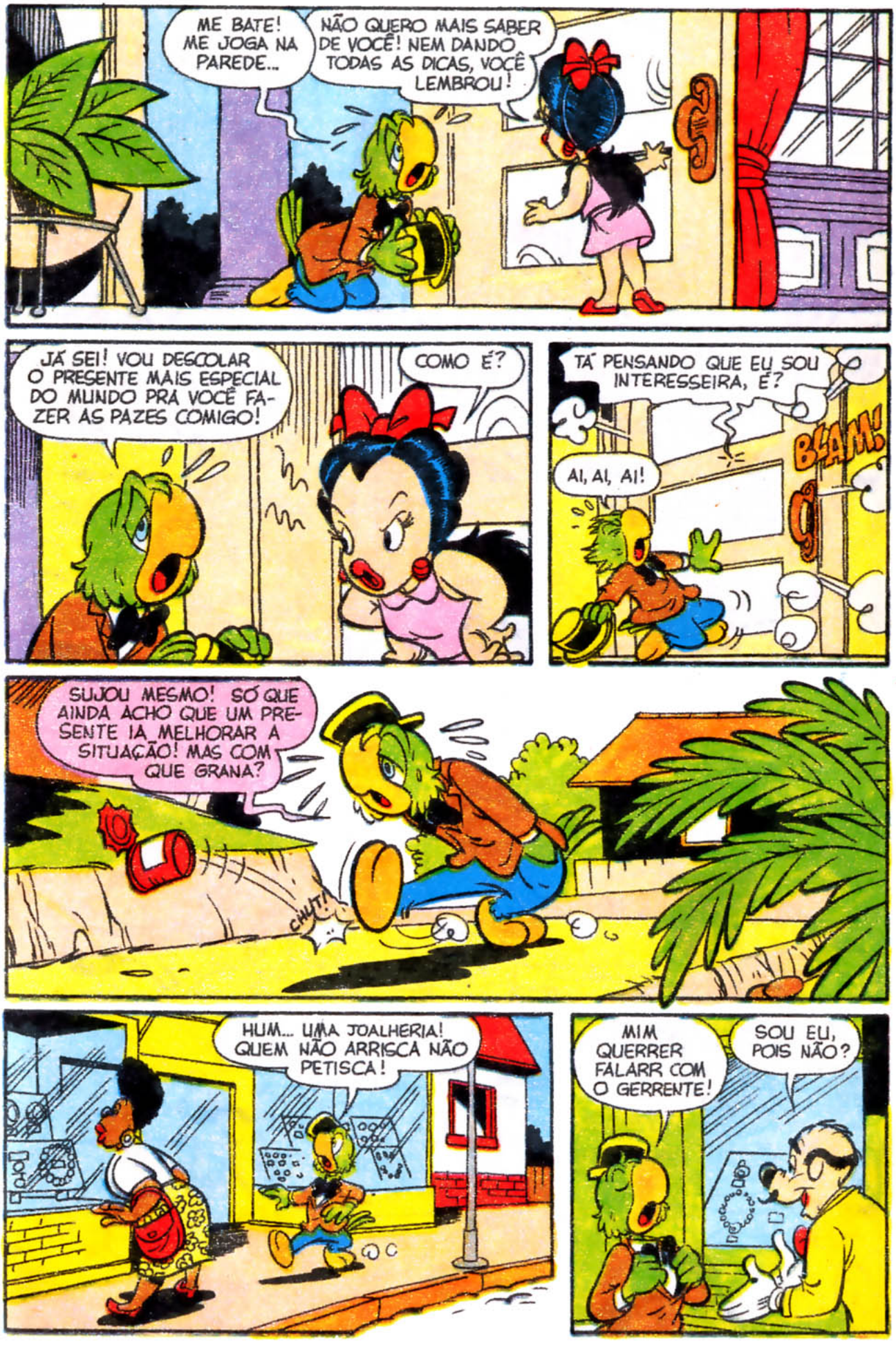
ZÉ CARIOCA

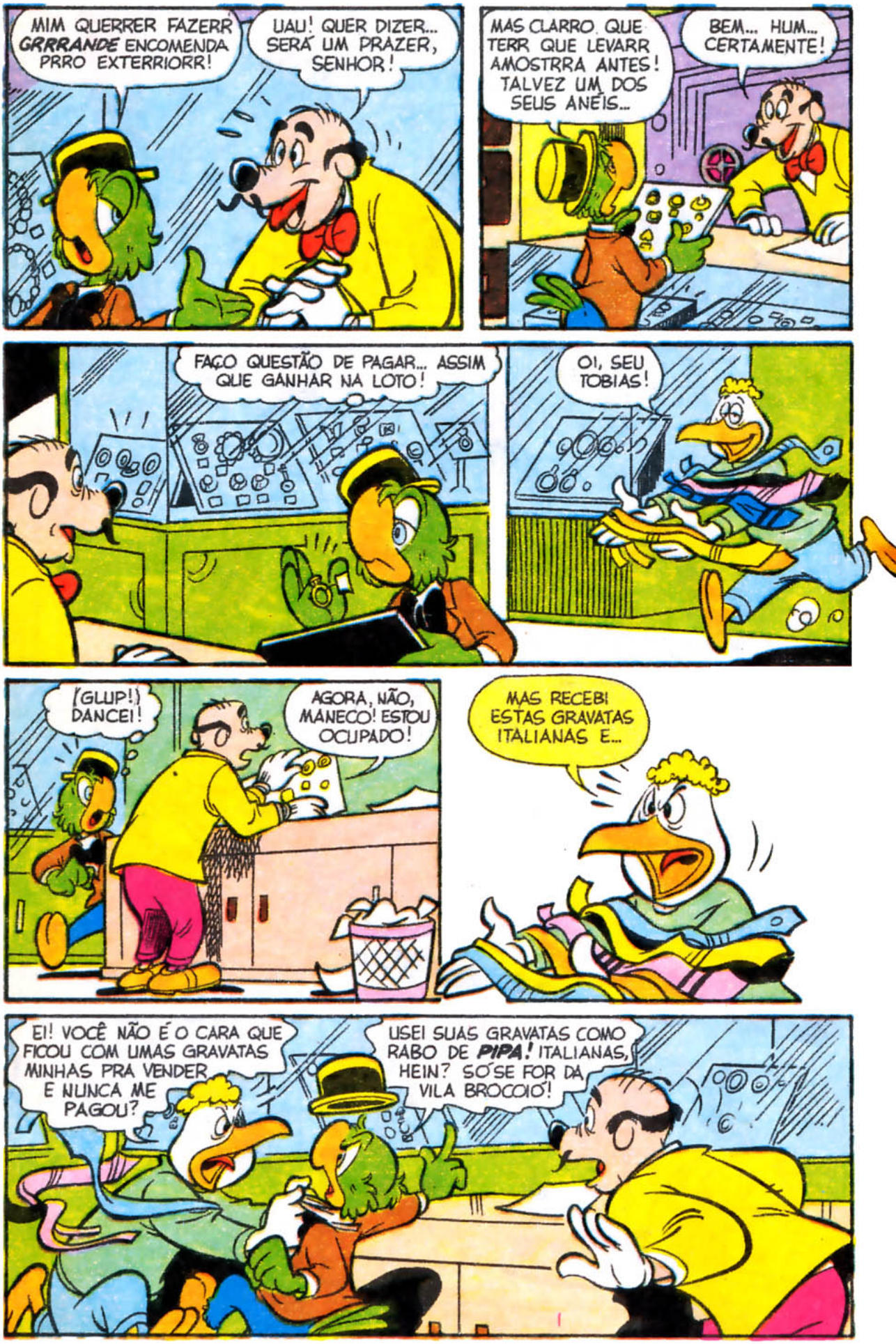
ISSO É PRESENTE QUE SE APRESENTE?

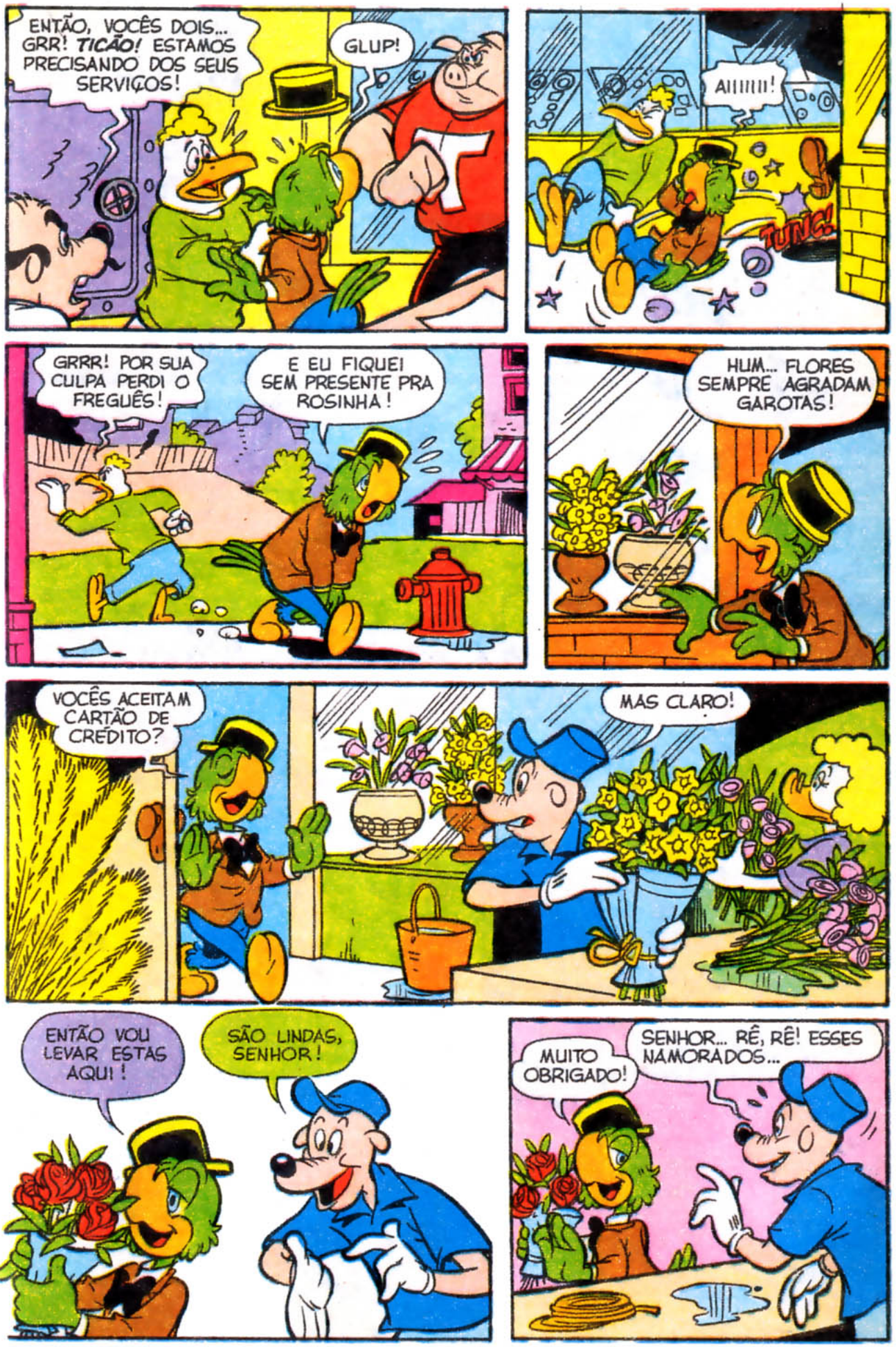


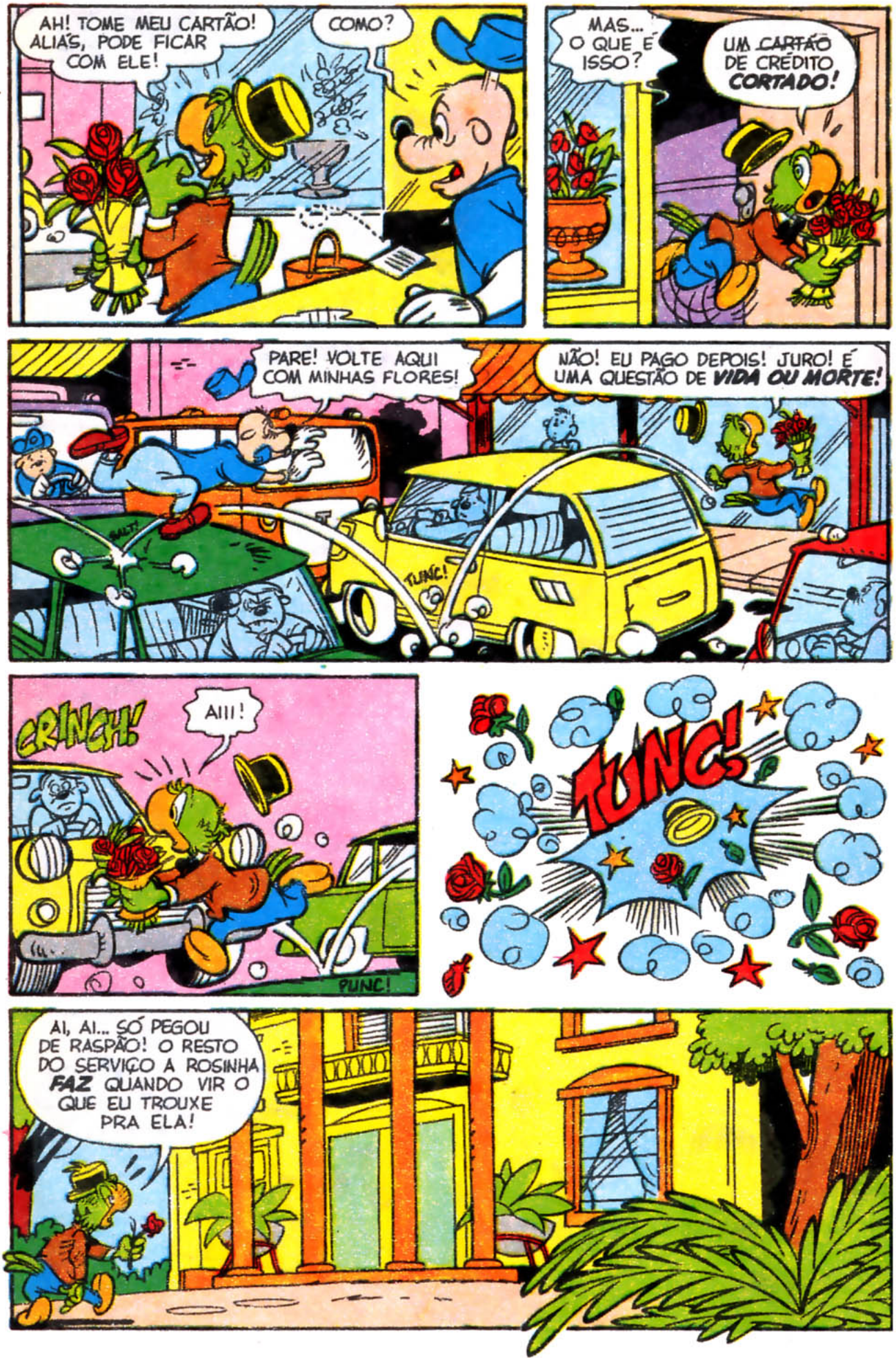


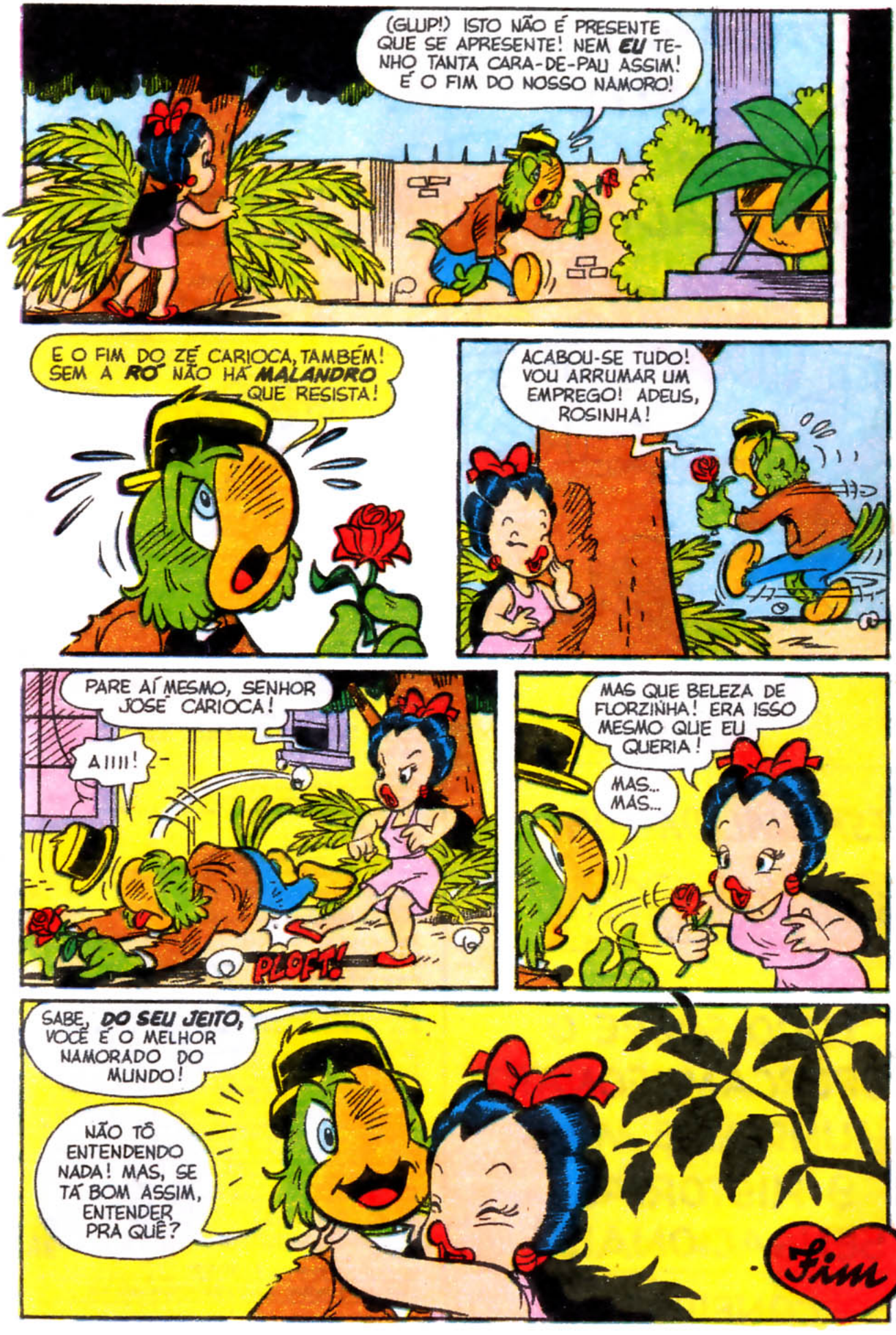

GOZADO! ISSO NÃO É CHEIRO DE FEIJOADA! É...
É PERFUME!
PEDRÃO! PERFUME PRA QUÊ? A GENTE VAI SUAR À BEÇA NO JOGO!
QUE JOGO O QUE, CARA!
PUTZ!
COM LICENÇA, ZÉ! TÔ MUITO OCUPADO!
BLAM!
MAS O QUE DEU NESSA TURMA? TRAIDORES!
EPA... ENTÃO É ISSO?
HOJE É DIA DOS NAMORADOS! E EU... ESQUECI!


ME BATE! ME JOGA NA PAREDE...
NÃO QUERO MAIS SABER DE VOCÊ! NEM DANDO TODAS AS DICAS, VOCÊ LEMBROU!
JÁ SEI! VOU DESCOLAR O PRESENTE MAIS ESPECIAL DO MUNDO PRA VOCÊ FAZER AS PAZES COMIGO!
COMO É?
TÁ PENSANDO QUE EU SOU INTERESSEIRA, É?
BLAM!
AI, AI, AI!
SUJOU MESMO! SÓ QUE AINDA ACHO QUE UM PRESENTE IA MELHORAR A SITUAÇÃO! MAS COM QUE GRANA?
CHUTE!
HUM... UMA JOALHERIA! QUEM NÃO ARRISCA NÃO PETISCA!
MIM QUERRER FALARR COM O GERRENTE!
SOU EU, POIS NÃO?


MIM QUERRER FAZERR GRRRANDE ENCOMENDA PRRO EXTERRIORR!
UAU! QUER DIZER... SERÁ UM PRAZER, SENHOR!
MAS CLARRO QUE TERR QUE LEVARR AMOSTRRA ANTES! TALVEZ UM DOS SEUS ANÉIS...
BEM... HUM... CERTAMENTE!
FAÇO QUESTÃO DE PAGAR... ASSIM QUE GANHAR NA LOTO!
OI, SEU TOBIAS!
(GLUP!) DANCE!
AGORA, NÃO, MANECO! ESTOU OCUPADO!
MAS RECEBI ESTAS GRAVATAS ITALIANAS E...
EI! VOCÊ NÃO É O CARA QUE FICOU COM UMAS GRAVATAS MINHAS PRA VENDER E NUNCA ME PAGOU?
USEI SUAS GRAVATAS COMO RABO DE PIPA! ITALIANAS, HEIN? SÓ SE FOR DA VILA BROCOIÓ!


ENTÃO, VOCÊS DOIS... GRR! TICÃO! ESTAMOS PRECISANDO DOS SEUS SERVIÇOS!
GLUP!
AIIIIII!
TUNC!
GRRR! POR SUA CULPA PERDI O FREGUÊS!
E EU FIQUEI SEM PRESENTE PRA ROSINHA!
HUM... FLORES SEMPRE AGRADAM GAROTAS!
VOCÊS ACEITAM CARTÃO DE CRÉDITO?
MAS CLARO!
ENTÃO VOU LEVAR ESTAS AQUI!
SÃO LINDAS, SENHOR!
MUITO OBRIGADO!
SENHOR... RÊ, RÊ! ESSES NAMORADOS...


AH! TOME MEU CARTÃO! ALIÁS, PODE FICAR COM ELE!
COMO?
MAS... O QUE É ISSO?
UM CARTÃO DE CRÉDITO CORTADO!
PARE! VOLTE AQUI COM MINHAS FLORES!
NÃO! EU PAGO DEPOIS! JURO! É UMA QUESTÃO DE VIDA OU MORTE!
TUNC!
CRINCH!
AIII!
PUNC!
TUNC!
AI, AI... SÓ PEGOU DE RASPÃO! O RESTO DO SERVIÇO A ROSINHA FAZ QUANDO VIR O QUE EU TROUXE PRA ELA!


(GLUP!) ISTO NÃO É PRESENTE QUE SE APRESENTE! NEM EU TENHO TANTA CARA-DE-PAU ASSIM! É O FIM DO NOSSO NAMORO!
E O FIM DO ZÉ CARIOCA, TAMBÉM! SEM A RÓ NÃO HÁ MALANDRO QUE RESISTA!
ACABOU-SE TUDO! VOU ARRUMAR UM EMPREGO! ADEUS, ROSINHA!
PARE AÍ MESMO, SENHOR JOSÉ CARIOCA!
AIIII!
PLOFT!
MAS QUE BELEZA DE FLORZINHA! ERA ISSO MESMO QUE EU QUERIA!
MAS... MAS...
SABE, DO SEU JEITO, VOCÊ É O MELHOR NAMORADO DO MUNDO!
NÃO TÔ ENTENDENDO NADA! MAS, SE TÁ BOM ASSIM, ENTENDER PRA QUÊ?
Fim

ESPECIAL DA COPA

Da-lhe BRASIL!

TUDO SOBRE O SUPERCAMPEONATO MUNDIAL E MAIS 9 HISTÓRIAS SENSACIONAIS!

CONFIRA!

Editora Abril Jovem

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

ZÉ CARIOCA
N.º1882

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira
Editores de Texto: Eduardo Perácio, Márcia Pereira
Revisoras: Ivone A. Tonetto, Marcia L. Furlan
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Orlando A. Romero, Ramilto Biondo, Vandré O. Silva
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Eli M. Leon, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustrador: Atila O. de Carvalho
Artes-Finalistas: Acácio Ramos, Antonio Lima
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Morise
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Setani
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Auxiliares de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, José P. S. da Silva, José Wilson Magalhães, Mauro A. Ringel, Mauro L. Pereira, Mônica A. Vizeu, Roberto S. Moriama

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Osmar S. Lara, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Coordenador: Roberto M. Lopes
Contatos: Tânia Guilherme, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. **Telex:** (011)22115, **Telegramas:** Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Mundo Disney (Margarida / Zé Carioca / Almanaque Disney / Mickey). Preço da assinatura: soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número da edição ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. **Pedidos pelo Correio:** DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. **Data desta edição:** Maio/90. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.